

كِتَابُ
نَفْسِ الْأَخْلَامِ

لِلابْنِ سَيَرِينَ

تَوْزِيْعُ
دَارِ الْقَادِمِيَّةِ
مِنْ بَابِ (٤٨)
سَلَةُ تَامِ الْوِزْنِ وَالْمَقَرَّةِ الْوِزْنِ
١٥٨٨

15
S

اهداءات ٢٠٠٢

الحسين محامل السيد بك فاضل

الاسكندرية

كتاب تفسير الاحلام

كِتَابُ تَفْسِيرِ الْأَحْصَاءِ
لَاِبْنِ سِيرِينَ

دار القادسية للنشر والتوزيع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد
النبي الامي وعلى آله وصحبه وسلم • (وبعد) فهذا كتاب
جليل في تعبير الرؤيا ، ينسب الى الامام محمد بن سيرين
رحمه الله تعالى مشتمل على تسعة وعشرين بابا •

(الباب الاول)

في آداب المعبر ، وتمييز الرؤيا ، ومعرفة اصولها

اعلم وفقني الله، واياك الى طاعته، ان الرؤيا لما كان
جزءا من ستة وأربعين جزءا من النبوة، لزم ان يكون المعبر:
عالما بكتاب الله حافظا لحديث رسول الله صلى الله عليه
وسلم، خيرا بلسان العرب واشتقاق الالفاظ، عارفا بهيئات
الناس ضابطا لاصول التمييز، عفيف النفس، طاهر الاخلاق.
صادق اللسان ليوفقه الله لما فيه الصواب ويهديه لمعرفة اولي

الالباب. فان الرؤيا تعبر باختلاف الازمنة والاوقات، فتارة
 تعبر من كتاب الله تعالى . وتارة تعبر من حديث الرسول
 عليه السلام. وتارة تعبر عن المثل السائر وربما صرفت عن
 الرائي للى نظيره او سبيه، وقد ناول الرؤيا من لفظ الاسم
 مرة ومرة من ضده ومرة من استنقاظه ومرة بالزيادة ومرة
 بالنقصان. فاما التأويل من القرآن الكريم فكالبعض يعبر عنه
 بالنسوة لقوله تعالى: «كانهن يبض مكنون» وكالحجارة
 يعبر عنها بالقسوة لقوله تعالى: «ثم قت قلوبكم من بعد
 ذلك فهي كالحجارة او اشد قسوة» او كاللحم الطري يعبر
 عنه بالغبية لقوله تعالى: «ايحب احدكم ان ياكل لحم اخيه
 ميتا فكرهتهوه». وكالمفاتيح فانه يعبر عنها بالكنوز لقوله
 تعالى: «وآتيناه من الكنوز ما ان مفاتيحه لسوء بالعصبه
 اولي القوة». فتزيد أمواله لان الكنوز لا ينوصل اليها الا
 بالمفاتيح. وكالسفينة يعبر عنها بالنجاة. لقوله تعالى: «فأنجيناه
 وأصبح السفينة ولقوله تعالى: «فأنجيناه ومن
 معه في الفلك» وكالملك يرى انه قد دخل دارا او بلدة
 او محلة. ولم يكن له عادة الدخول اليها يعبر عنها بحلول
 مصيبة. او ذل ينال اهل ذلك الموضع لقوله تعالى: «ان الملوك
 اذا دخلوا قرية أفسدوها» وجعلوا أعزة اهلها أذلة» وكالباس
 يعبر عنه بالنساء لقوله تعالى: «هن لباس لكم واتم لباس
 لهن» وكالغراب يعبر عنه بالرجل الفاسق لأن رسول الله
 «صلى الله عليه وسلم» سماه فاسقا . وكالفأرة يعبر عنها

بالمرأة الفاسقة، لقوله: «صلى الله عليه وسلم» الفأرة فاسقة
 وسماها أيضا فويسقة. وكالضلع يعبر عنه بالمرأة أيضا لأن
 رسول الله «صلى الله عليه وسلم» قال: «المرأة خلقت من
 ضلع أعوج» واسكفة الباب السفلى أي عتبته يعبر عنها
 بالمرأة لما روي عن إبراهيم عليه السلام أنه قال: لولده إسماعيل:
 غير اسكفة بابك يعني زوجته. وأما التأويل من الأمثال
 السائرة «فكالرجل يرى في يده طولاً فإنه يعبر باصطناع
 المعروف لقولهم هذا أطول منك يداً وباعاً أي أكثر منك
 عطاء». وكالخطاب يعبر عنه بالنسيئة «لقولهم لمن لا ينجز
 وعده فلان يرض في وعده». وكالمخطة يعبر عنها بالولد
 لقولهم: الذي يشبه أباه هو مخطة الأسد. وكالذي يرمي
 الناس بالسهام والبندق والحجارة يعبر عنه، بأنه يذكر بسوء
 لقولهم «رمى فلان فلاناً وقذفه». وكالرجل الذي يرى أنه
 غسل يده بأشنان ونحوه. كالصايون يعبر عنه بالأياس من
 الشيء لقولهم: غسلت يدي بأشنانك فدايست من خيرك.
 وكالكبش يعبر عنه بالرجل العزيز في قومه المنيع فيهم، وأما
 التأويل بظاهر الاسم، فكل رجل اسمه الفضل!.. فإنه يعبر
 عنه بالفضل، وراشد يعبر عنه بالرشد، وسالم يعبر عنه بالسلامة
 وما أشبه ذلك. وأما التأويل بالمعنى فمثل النرجس. والورد
 فإنه يعبر عنها بقلّة البقاء لذبولها سريعاً، والأس بالصد
 لبقائه ونضارته. وأما التأويل بالخذ فمثل البكاء يعبر عنه
 بالفرح، إن لم تكن معه رنة صوت أو شق جيب، والفرح

والضحك والرقص يعبر عنها بحزن، وهم وغل . ومثل الرجلين يقتتلان أو يصطراعان فإن المصروع هو الغالب، والرجل يرى انه يحتجم فانه يكتب عليه شر، ومن يرى انه يكتب عليه شر فانه يحتجم، والرجل يرى انه دخل قبرا فانه يسجن ومن يرى انه يسجن في موضع مجهول، من الاهل والهيئة فانه يقبر اذا لم يكن يرى انه قد خرج من ذلك الموضع . ومثل الحرب يعبر عنه انه نهجم . وان رأى عدوا هجم عليه فانه سيل يسيل . والجراد يعبر عنه انه جند، والجند جراد وأما الجراد، يعبر عنه بسال مكنوز ما لم يسع معه قعقة، فهو خصومة، ورؤيا الشعر فانه مال وزينة، فان نبت على الوجه او كثر على الخد، فهو هم وغم وقيل انه كسوة، فان كان معكوبا فهو كلام سوء يرمي به ولا يقدر على دفعه . ومن رأى ان له ريشا وجناحين، فانه مال ورياش فان طار بها سافره . ومن رأى ان يده قطعت فاحتلها وبقيت معه فهو اخ او ولد . يستفيه . فان فارقه فهي مصيبة له في اخ او ولد . ورؤيا المريض انه صحيح يخرج من بيته . ولا يتكلم فانه يموت وان تكلم يراء . وفي المقامات انها نساء غير غيفات، ما لم نختلف الوانها فان كانت بيضاء وسوداء فهي الايام . اما السمك ان عرف عدده فهو نساء ، وان لم يعرف فهو مال وغنيسة . واما اختلاف الناس وهيأتهم ، فقد نختلف الرؤيا باختلاف ذلك، مثل رجل يرى انه مغلول اليد والعنق، فان كان سيماه الخير والدين فهو صلاح في حقه . واجتناب

المعاصي والفساد، وان كان سيماء ضد ذلك فهو كثير المعاصي من اهل النار. واما اختلاف الاوقات. فمثل الرجل يرى انه راكب فيلا، فان كان ذلك ليلا، فال امرأ جسيما كامل المنفعة ، وان كان نهارا طلق زوجته .

(فصل)

«واعلم ان اصدق اوقات الرؤيا اواخر الليل. ووقت القائلة بالنهار ، واصدق الزمان وقت ادراك الشره ويحجم. وأضعف الرؤيا زمان الشتاء، ومجيء المطر» .

(فصل)

«وينبغي على المعبر ان يفهم كلام صاحب الرؤيا . ويعرضها على الاصول فان كان كاملا صحيحا يشبه بعضه. ويدل على معان مستقيمة أفتي بالرؤيا الصحيحة. وان كان يحصل معاني مختلفة نظر الى ما هو اولى بالفاظها، وأمر الى الأصل فيحصلها عليه. وان كانت الرؤيا كلها مخلفة ، لا تلتم على الاصول فهي أضغاث احلام. وان اتتبه به الامر في ذلك سأل عن ضيره في صلاته. ان كانت الرؤيا في صلاته او عن سفره، ان كانت في السفر او عن نكاحه، ان كانت في النكاح ثم يقضي عليه بالضير، فان دلت الرؤيا على فاحشة، او قبيح امر اخفاها عنه وعبرها له بحسن عبارة ، واخفى عنه ما يدل عليه هذه الرؤيا» .

(فصل)

«واذا علم اصل الرؤيا جنسا او صنفا او طبعا ، فليكن
حسب تعبيره على ذلك وتعويله عليه ، في التأويل فمثل
الشجرة والسباع والطيور ، فهذه كلها الاغلب انها رجال،
وتنظر بعد ذلك في الصنف، فان كانت الرؤيا شجرة كان
رجلا عربيا، لان منابت النخل في العرب. وان كانت من
الجوز، كان رجلا أعجسيا لان نباته في بلاد العجم. وكذلك
ان كان السبع عظيما، فهو رجل من العرب. وان كان
طاووسا، فهو من العجم. وان كانت شجرة من النخل، قضيت
بانه كثير الخير طيب الاصل، وان كان من الجوز فضيت له
بالغش في المعاملة والخصومة، لانه لا يوصل الى ما فيه الا
بكسره. وان كان طائرا فهو ذو أسفار، بسبب طيرانه. وان
كان غرابا فهو رجل فاسق، لا دين له. وكذلك المقيق ،
فافهم نرشد ان شاء الله تعالى» .

(الباب الثاني)

في تأويل رؤية الله تباركه وتعالى

فمن رآه على حال القبول له والبشرى والسرور ، وأقبل
عليه فانه يلقاه يوم القيامة، على مثل تلك الحالة ويدل على
قبول عمله في دنياه. فان رآه واستطاع النظر اليه فانه يكون

في دنياه مشكورا، ويدخل الجنة. وان رآه كأنه اعطاه شيئا من متاع الدنيا، اصابه مرض في بدنه وبلاء، وامتحان يوجب له من الاجر على ذلك ما يدخله الجنة، فان رأى الله نزل مكانا معينا شمل اهل ذلك المكان الخير، والفرح والسرور والنصر، فان رأى انه كلسه بها فيه زجرا او نهيا او وعدا او وعيدا، فهو رجل عاص فليرجع عما فيه. ومن رآه في فراشه يبارك عليه، فليبشر بكرم الله ورحمته. فان هذه الرؤيا، لا يراها الا رجل من الصالحين الا براره. فان رآه مصورا ورأى خياله او مثله، فاذا الرجل الرائي يكون رجلا كذابا. عظيم القرية على الله سبحانه وتعالى. مرتكبا للبدع فليبادر بالوبة والاستغفار. وكذلك ان رآه نافضا او تشالا او صنبا، فلا يلحق بجسالة وكسالة وجلاله، لانه سبحانه وتعالى منزّه عن ذلك والله اعلم.

(حكاية)

«حكى ان رجلا جاء الى جعفر الصادق رضي الله عنه. فقال : رأيت كأن ابي ناولني حديدا وسقاني شربة من حل فما يكون ذلك؟ فقال له الامام: ما رأيت من الحديد. فانه شدة لقوله تعالى: «وانزلنا الحديد فيه بأس شديد» ولربما تعلم بعض اولادك صنعة داود عليه السلام، وأما شربك الخل فانك برزق مالا من مرض يصيبك. يطول فيه مضجعتك فان توفاك الله تعالى فانه يكون عنك راضيا، ويغفر لك الذنوب

الاستقبال منها والماضي» .

(الباب الثالث)

(في رؤية الملائكة والأنبياء والصالحين والطهارة والطهارة
والإيمان والصلاة والصوم)

من رأى ملكاً من الملائكة فإنه ينال شرفاً في دنياه ،
وغرماً ونصراً لأهل تلك البلد ، ورؤية أشرف الملائكة تدل
على البشارة أو الخير والخصب وكثرة الأمطار وسعة الرزق ،
ورخص الأسعار . فإن رأى الملائكة في المساجد ، فإنهم
يأمرون أهل تلك المدينة بالدعاء والصلاة والصدقة ، وكثرة
الاستغفار . فإن رآهم في السوق فإنهم ينهون الناس ، عن
بعض المكاييل والميزان ، وإن رآهم في المقابر كثر الوفاء في
العلماء ، وإن رأى شخصاً مجهولاً ، يعبر عنه بالملائكة ، فإنه
ملك منهم .

(فصل)

ومن رأى النبي (صلى الله عليه وسلم) في منامه ، فإنها
بشارة بالخير ، وربما قدوم على أفعال البر ، ما لم يكن في
الرؤيا مكروه ، فإن رأى فيها مكروهاً ، أصابه في دنياه
ضيق . فإن رآه في أرض جدبة ، أصابها الخصب . وإن رآه
أحد وهو في كرب وهم وضيق ، أتاه الله تعالى بالفرج . ومن
رآه بساعة زحل ، نزل به النار والهلاك . وإن رآه ناقص

الخلقة، او مريضاً او متغير الحال، فلا خير في تلك الرؤيا، فانها تقص ذين الرائي. ومن رأى انه يلبس حسناً، فان ذلك يدل على حسن حاله في الدنيا والدين. ومن رأى يحج فانه يحج، ومن رأى يخطب فانه يعظ أمته. ومن رأى ينظر في المرأة، فانه يحث أمته على الامانة. ومن رأى يأكل، فانه يحث أمته على اداء الزكاة. ومن رأى البسه شيئاً من ثيابه، او دفع له خاتمه او سيفه او نحو ذلك فانه ان لاق به العفة، نال وألبسه اياه، وان لاق به العبادة نال حظاً عظيماً.

(تفصيل)

«وأما رؤية باقي الانبياء عليهم الصلاة والسلام في النوم، فانهم مثل الملائكة في حالهم من كثرة الغضب والامطار، ورخص الاسعار والفرح والبشارة والنصر والبركة، وغير ذلك وليس في رؤيتهم الشهادة، كما في تأويل رؤية الملائكة. ومن رأى ان الله حوله نبياً من الانبياء، نال شدة عظيمة كما نال ذلك النبي ثم تكون عاقبته الفرج والظفر. ونيل المطلوب من الخير في الدنيا والآخرة وكذلك رؤية العلماء والصالحين خير عظيم».

(فصل)

في رؤية الكعبة، هي في التأويل امام العالمين، فمن رأى

فبها زيادة او نقصانا، وغير ذلك، فهو حدث يحدث امام المسلمين. في البلاد يندر ما رأى وربما كانت الكعبة أمناً، فمن رأى الكعبة، في بلد غير مكة، كان ذلك أمناً لاهل تلك البلده، فان رآها وطاف بها، وعمل شيئاً من المناسك، فان ذلك صلاح دينه. ومن رأى الكعبة، لم يزل في سلطان رفعة، ونصر فانها مفصد وقبله الراجعين. ومن رأى انه جعل الكعبة، وراء ظهره او صلى فوقها، فقد نبذ الاسلام وراء ظهره .

(حكاية)

«جاء رجل الى سعيد بن المسيب رحمه الله تعالى فقال: رأيت اني اصلي فوق الكعبة، فقال له اتق الله تعالى فاني رأيتك قد خرجت من دين الاسلام، فقال يا سيدي انا تائب لله تعالى على بدئك من مقاله الفديريه، فاني بعت لهذا مد شهرين » .

(فصل)

ومن رأى انه صلى الى القبلة. مستقيماً فانه على هداية وحشوعه، فان الصلاة لله «عز وجل» فمن رأى نقضا وحشوعه. فان الصلاة لله «عز وجل» فمن رأى نقضا فيها فهو بصر في دمه. بمقدار ما رأى ومن رأى انه لا

يعرف القبلة، فذلك خلط في دينه. وضلال، فإن رأى أنه زاد في صلاته، فقد طعن في شيء من أركان الإسلام أو شك فيه، وإن رأى أنه صلى نحو المشرق، فإنه قد وقع في قول القدرية، وإن كان يصلي نحو الغرب فقد وقع في قول الجبرية، لأن المشرق قبله النصارى، والمغرب قبله اليهود، وكذلك إن رأى أنه تحول يهوديا أو نصرانيا أو مجوسيا، ومن خاف في الرؤيا إذا هم يكون محبوبا منهم، فإن رأى أنه يعبد صنما فهو رجل يكذب على الله ويقول الباطل، وربما كان مدمنا على شرب الخمر، أو على معصية فإن كان الصنم من فضة، فإنه يتقرب بالمعصية أو يقول الباطل إلى امرأة، وإن كان الصنم من الذهب، فإنه يرى ما يكره من امره، وإن كان الصنم من خشب فإنه يتقرب من رجل خبيث في دينه، وإن كان من حديد أو نحاس، فإنه يطلب الدنيا. فإن رأى أنه يعبد النار، فكون وجهه الشيطان فإن لم يكن لها لهب فإنه يطلب مالا حراما. فمن رأى أنه يؤم الناس، فإنه ينولى أمور جماعة من الناس، ويعدل بينهم في ولايته. هذا إذا استقامت قبلته، وإن لم تكن مستقيمة فإنه يجور ويظلم في ولايته .

(فصل)

«في الآذان — الآذان في وقت أشهر الحج، حج وربما

كان سلطان وجهاء في الدين، لما اذا كان اذان في غير ايام الحج، وفي غير ازمته في جميع الاوقات والازمان، فانه اخبار صحيحة، تظهر في الناس «المنارة» اي منارة المسجد متى انهدمت، فانه يختلف اهل ذلك الموضع في اديانهم، فان رأى انه اذن ولم يتم آذانه وهو من اهل الخير والصلاح، وكان في زمن الحج فانه يخرج الى الحج، ولا يتمه، وان كان في غير أشهر الحج، فانه يسرق شيئاً ولا يتم له ويشتهر به. فان رأى انه بنى مسجداً، فله يتألف جماعة على خير، ويتزوج فان رأى انه يؤذن بكلام لا يعرفه فانه سراق. فان رأى انه عطس فليل له يرحمك الله، فان ذلك بشري بالحج والعمرة، فان رأى انه حلق رأسه، فان كان اوان الحج فانه يحج. وان لم يكن اوان الحج سلب ماله. على ما سنذكره في موضعه، فان رأى انه يخطب على منبر، فان كان اهلاً لذلك اصاب سلطاناً عظيماً، وشرفاً، وان لم يكن من اهل ذلك فانه يصلب.

(حكاية)

«يحكى انه جاء رجل الى محمد بن سيرين، فقال: رأيت كائياً لؤدداً فقال. نقطع بذلك ثم جاء رجل اخر وصاحب الرؤيا الاولى. واقفا فقال رأيت كائياً لؤدداً فقال له نصح، فسأله جلساؤه. وما الفرق بينهما والرؤيتان سواء، فقال:

لهم: رأيت الاول سيماء سيم الشر ، فأولت بقوله تعالى (ثم اذن مؤذن ايها العير انكم لسارقون) ورأيت الثاني سيماء سيماء الخير، فأولت بقوله تعالى (واذن في الناس بالحج) فكان الامر كما عبر، وقد يكون الآذان اعلاما وانتهازا، والقراءة في المصحف علم وحكمة، وكذلك قراءة القرآن بكلام حق» .

(الباب الرابع)

في رؤية السماء والشمس والقمر والنجوم والقيامة والجنة والنار وغير ذلك من نيران الدنيا

فمن رأى انه صعد الى السماء، ودخلها نال الشهادة وفاز بكرامة الله عز وجل وجاوز الصراط، ونال شرفا في الدنيا وذكر احسنا، وان رأى نفسه في السماء من غير صعود، دل ذلك على شهادة مؤجلة وشرف معجل في الدنيا والشمس. هي الملك وربما كانت احد الابوين، فان رأى انه امسك الشمس وتملكها، فانه يصيب من الملك بقدرها رأى اذا كانت صافية ولها شعاع، وكذلك اذا رأى مثل نور الشمس وشعاعها، عليه فانه يصيب ملكا عظيما وسلطانا ، وان رأى في الشمس خسف وتغيير ونقص، فهو حدث في الملك او في ذلك الاقليم، او بأحد الابوين ان يكن في الرؤيا ما يدل على الملك، وان رأى انه نازعها فهي منازعة، في الملك او احد

الابوين، فان رأى الشمس طلعت في بيته خاصة، فانه يتزوج
ان كان عزبا والا فهو يتال سلطانا، وسعة من قبل الملوك فان
رأى سحابة او غيره، غطى الشمس فان ذلك مرض او هم
يعتري الملك او احد الابوين.

(حكاية)

«يحكي انه جاء رجل الى جعفر الصادق فقال له : رأيت
كأن الشمس طالعة على جسدي، فقال له : تنال امرا عظيما
وشرفا جسيما، من قبل الملك ودنيا شاملة مع ذلك الشرف.
وجاء رجل. اخر فقال: رأيت الشمس طالعة على قدمي دون
سائر جسدي. فقال له: تنال في معيشتك من البر والثر
ونبات الارض، مما يطاء قدمك وتنتفع به وتكون مقربا من
قبل الملك» .

(فصل)

«والقمر في التأويل، وزير الملك وربما كان زوجة او ولدا
حسنا، فمن رأى انه ملك القمر او ناله فانه يملك امر الوزير،
وان رأى القمر انكسف او اصابه حمرة او ظلمة، كان ذلك
تغيرا او نقصانا في الذي ينسب اليه القمر، ومن رأى كوكبا
من الكواكب نال شرفا من الوزير، وان رأى القمر انكسف
او اصابه حمرة او ظلمة، كان ذلك تغيرا او نقصانا في الذي

ينسب اليه القمر. ومن رأى كوكبا قال شرفا من الوزير،
او رجلا من أشرف الناس، وربما كان في الرؤيا ما يدل على
الكراهة ، لان القمر يدل على رجل. كاهن ومن كان القمر
في حجره، وحمله في يده فانه ولد يستفيده . وان كان
القمر في بيته او في فراشه ، فهو زوجة جميلة بقدر صورة
القمر في الجمال، وان كان الرائي امرأة تزوجت رجلا جميلا،
ومن رأى هلالا طلع مطلقه من غير اوان الشهر، فانه يزوره
ملكاً او يؤكد له مولودا، او يقدم عليه غائبا او يحدث له
امر جديد .

(فصل)

«والنجوم في التأويل، أشرف الناس، فان رأى فيها
صلاحا او تفسيرا، فهي من اشرف تلك البلد. والمريخ، في
التأويل صاحب حروب الملك وزحل صاحب المذاب، والمشتري
خازن المال ومدير قوام الملك، وربما كان عالما عظيما .
والزهرة امرأة الملك، وعطارد كاتبه، فمن رأى انه ملك
الكواكب، او شيئا منه فانه يملك من الناس شريفهم
ووضيعهم، بقدر ما يملك . فمن رأى انه راعي الكواكب،
فهو يلي امور الناس . ومن رأى انه يأكل النجوم، او شيئا
منها فهو يأكل مال الاشرف، واذا رأى الكواكب مجتمعة،
دلت رؤياه على سعيه في أمور اشرف الناس، ووقوع
النجوم من السماء الى الارض، يدل على عذاب ينزل في

المكان الذي وضع فيه، ومن رأى انه اخذ كوكبا بيده يولد له ولد شريف. ومن رأى ان الكواكب سقطت من السماء ان كان غنيا افتقر، وان كان فقيرا مات شهيدا، ومن رأى النجوم تقع في الاماكن المقفرة ، قانه يولي الادبار، ومن رأى الفلك يدور به يسافر .

(حكايات تليق بهذا الباب)

جاءت امرأة الى محمد بن سيرين فقالت: رأيت القمر، قد دخل في الثريا وناداني نداء، من خلفي ايتها المرأة امضي الى محمد بن سيرين فقصي عليه، رؤياك. فقبض ابن سيرين على يديها، وقال لها: كيف رأيت، فأعادت الكلام ثانيا ، فعند ذلك اصفر وجهه وقام وهو أخذ ببطنه، فقالت اخته: ما بالك مصفر الوجه؟ قال: وكيف لا يكون ذلك، وقد زعمت هذه المرأة، اني قد اقبر بعد سبعة ايام فدفن في اليوم السابع رحمه الله، وقيل انه جاء رجل الى جعفر الصادق، فقال : رأيت كائني عانقت القمر، فقال له: اعزب انت . قال: نعم . قال: تزوج بامرأة، احسن اهل زمانها؟ ثم غاب عنه الرجل مدة طويلة، ثم جاءه فقال له: يا سيدي! اني تزوجت امرأة لم يكن احسن منها، ورأيت البارحة كائني احمل القمر، فقال: ستلد لك هذه المرأة ولدا . احسن ولد زمانه، وتحمل به . فقال: هي الان حامل؟ فكان الامر كما فسر رحمه الله تعالى .

(حكاية)

«حكى ان الامام الشافعي رضي الله عنه، لما كانت أمه حاملًا به، رأت في منامها كان الكوكب، الذي يقال له المشتري قد خرج من فرجها، ونزل بمصر وطار منه شرر عظيم، فقيل لها: ستلدين ذكرا، ويطبق علمه الأفاق، فولدت الشافعي . فلم تبق مدينة ولا قرية، الا اصابها علمه ومذهبه » .

(فصل)

«فان رأى انها قامت القيامة، فان العدل يبسط في المكان الذي رآه فيه وان كان اهل ذلك الموضع ظالمين، انتقم الله منهم فان يوم القيامة، هو يوم الفصل والجزاء، وا كانوا مظلومين انتصروا ، ومن رأى انه وقف بين يدي الله فهو ظاهر الامر واضح الرؤيا، وكذلك اذا رأى شيئا من احوال، يوم القيامة » .

(فصل)

«ومن رأى انه دخل الجنة ، فانه يدخلها وهي بشارة له، بما عمل من صالح الاعمال، فان رأى انه اكل شيئا من ثمارها او اعطاها غيره فهي كلام طيب مثلا كلام البر والخير، بقدر

ذلك وان اصابها ولم ياكل منها شيئا، ولم يكن يقدر على اكلها فانه يصيبه خير في دينه، ولا ينتفع به وربما يدل على علم لا ينتفع به . ومن رأى انه شرب من عيونها ، ولبس من ثيابها فانه امل ناله في الدنيا والآخرة من البر والتقوى، واما رياضها وعيونها وحورها فهي خير يناله في دنياء وآخرته من البر والتقوى، ونعم تناله في الدنيا بقدر ما رأى» .

(فصل)

«ومن رأى انه يدخل جهنم، فانه يدخل في خطايا عظيمة، وهي ضد رؤية الجنة ورؤيتها، تدل على تدمير، فليبادر بالتوبة وجهاد النفس، وعمل الخير، وان اصابه منها شيء، فان ذلك من هموم الدنيا، بقدر ما رأى . اما نار الدنيا فانها تعبر على وجوه كثيرة، فان رآها قد وقعت في ارض مجدبة في بلدة او دار، ولها لهب او لسان تأكل، كل ما اتت عليه ولها صوت هائل فانه يتلف ذلك الموضع، بقدر النار وهوائها، وان تكن الارض مجدبة فانه طاعون، او برسام او جدري او موت يقع هناك، فان لم يكن للنار لهب ولا لسان، ولا صوت . وهي تأكل بعضها، وتترك بعضها، فانها احداث او امراض، تقع . فان رأى انها تزلت من السماء فهي أشد عليهم فان لم يرها اكلت شيئا، فان ذلك تمنازة شديدة، تكون باللسان من غير ضرر، فان كان لها دخان فالامر، في ذلك اهون وايسر، وان رأى انها صعدت من

موضع الى السماء فان اهل ذلك الموضع قد حاربوا الله
 تعالى بالمعاصي، وافتروا عليه بهتاناً عظيماً. ومن رأى انه
 احب ناراً ليصطلي، هو او غيره، فانه يهيج امره ينتفع به،
 ويسد فقره لان البرد فقر والحرقم، فان شوى عليها لحماً
 فانه من غيبة الناس، مما يناله بلسانه، فان اكل على ذلك فانه
 ينال رزقاً قليلاً، وحزناً ثقيلاً لأن اللحم حزن وثقل، فانه يطبخ
 بها طعاماً في قدر، فانه امر صعب به منفعة من قيم البيت،
 فان القدر هو قيم البيت، فان لم تكن في القدر طعام، فانه
 يهيج قيم البيت بكلام او يحمله، على امر مكروه، فان رأى
 ان ناراً احترت ثيابه او بعض اعضائه، فانه مصيبة تصيب
 الذي ينسب اليه الثوب، او العضو على ما سيأتي بيانه في
 موضعه، وان كانت النار التي اصابته باللهب، فان ذلك ضرر
 يصيبه على يد سلطان، فان لم يكن لها لهب فهي مرض
 وسأم، فان رأى انه يأكل ناراً من غير لهب، فانه يأكل مال
 يتيم. فان كان لها لهب فانه يكون في ذلك كلام، وتعب،
 فان رقي اصابه وهيج نار، فانه يقع في السنة الناس،
 ويفتايرونه. ولكن النار كلام سوء يناله، بقدر ما رأى الشرر
 فان رأى يده شعلة نار، اصابه مشقة من سلطان، وان رأى
 النار وقمت في سوق او حافوت فان ذلك نفاذ في السلع،
 غير ان الثمن يكون حراماً، فان رأى سراجاً قوياً مضيئاً في
 بيت، فانه يكون صلاح حال الدار، وان كان ضعيفاً في
 صوته كان حالهم، كذلك فان انطفأ، كان في الرؤيا ما يدل

على الموت، فانه يتغير حاله ويصيبه ما يكرهه، وا كان يوقد ناراً يصطلي بها الناس او يهتدون فانها حكمة، وعلم ينتفع به الناس. وان رأى انه يجمع زماداً او يحمله، فانه يعلم قسماً من العلوم ولا ينتفع به احداً من الناس. وان رأى ناراً وهي لا تنقد فانه عالم، لا ينتفع به ايضاً والله تعالى اعلم» .

(الباب الخامس)

في تأويل الامطار والرعد والبرق ، ومياه الآبار والسواقي والانهار والسفن والطواحين والحمامات. والرياح وغيرها

المطر غيث ورحمة، كذلك الغمام، فان كان خاصاً في موضع او دار او محلة دون غيرها، كان ذلك اوجاعاً او امراضاً وخسارة، في الدنيا تقع بأهل ذلك الموضع المخصوص بها، وربما كانت تصيبهم. فان رأى السماء تمطر سمناً او عسلاً او زيتاً او لبناً، وما اشبه ذلك ، فانه غيث وخير ورزق، ينزل من السماء على تلك البقعة وكل مطر يستحب ان يكون كذلك .

(حكاية)

«حكى انه جاء رجل، الى ابي بكر الصديق رضي الله عنه فقال له: اني رأيت غلة تمطر من السماء سمناً وعسلاً، والناس يأخذون منه فيبين مستكثر، وبين مستقل. فقال ابو بكر

رضي الله عنه: اما الظلة فالاسلام ، واما السمن والعسل
 فحلاوته، وكل مطر يستحب نوعه فهو محمود، وسأل رجل
 جعفر الصادق فقال: اني رأيت كأنني اخوض في المطر، يوما
 وليلة فقال: ما احسن ما رأيت انت تخوض في الرحمة،
 وترزق في الارض سعة في الرزق، وقال له ايضا: رجل رأى
 في منامه، كان مطرا نزل على رأسه خاصة فقال: هذا رجل
 مذنب، كثرت ذنوبه عليه واحاطت به خطيئة، ألم يسمع قوله
 تعالى : «وامطرنا عليهم مطرا فساء مطر المنذرين» .

(فصل)

«والرعد مع الريح سلطان جائر والبرق للمسافر خوف ،
 وللمقيم طمع لقوله تعالى «وهو الذي يريكم البرق ، خوفا
 وطمعا» . وقيل ان الرعد بلا مطر خوف للمقيم والمسافر،
 والرعد مع المطر شفاء للمرضى وقوس قزح، الاخضر يدل
 على الامن من القحط، والاصفر يدل على المرض، والاحمر
 يدل على سفك الدماء، وقيل ان رأى قوس قزح يدل على
 ارتياح صاحبه، والسيل يدل على هجوم العدو، وسيلان
 المزارب من المطر يدل على الخير والخصب» .

(فصل)

«والسحاب حكمة وعلم ورحمة، وهو دين الاسلام ان لم
 يكن فيه هيئة العذاب، من سوء الظلمة او رياح هول، فمن

رأى انه ملك السحاب وجمعه او سار فيه او ركب، فانه
ينال مما ذكرناه امرا عظيما» •

(حكاية)

«حكى انه سئل جعفر الصادق، عن رجل رأى انه يأكل
السحاب وبين يديه سحب كثيرة، فقال: نعم ما رأى هذا
الرجل من اهل تعلم العلم، وارتفاع في الذكر وحاز الفخر،
وقال من ذلك ما لم ينله احد، وله ثناء حسن، وجاءه وسئل
عن رجل كان السحاب، اظله • فقال: ان كان هذا الرجل
سقيما فيشفي، وان كان فقيرا فالله يغني فقره، وان كان
مظلوما ينتصر لان السحاب رحمة، وكانت سحابة تظلل
الرسول الكريم «صلى الله عليه وسلم» في وقائع الحروب» •

(فصل)

وأما البرد والتلج والجليد، فهو هم وغم وعذاب، الا
ان يكون التلج قليلا في موضعه، الذي جرت العادة بنزوله
فيه فان كان كذلك فهو خصب لاهل ذلك الموضع والجليد
مثله، الا ان يرى انه اغترف من اثناء فجيد فيه فانه حينئذ
ماء جامد نافع لمن يجمد عنده، ويبقى البرد لا خير فيه
بكل حال •

(فصل)

البئر هي رأس مال الانسان، او معيشته، فان رأى انه اراد
حفر بئر فلم يقدر، فانه نكرا في المعيشة وينال من القوت
قليلا، ومن رأى انه بنى بئرا في داره، ففار وارتفع فانه قوة
في ماله ويرزقه الله مالا طيبا، على غير نكد ولا تعب، ومن
رأى كان الماء خرج من داره وبئر، فان ماله يذهب ويبقى
اقله ومن رأى كانه يستقي من ماء ويستقي زرعه فانه مال
ينفقه في سبيل الله، فان رأى انه يستقي منها ويمجه فانه
ينفقه فيما لا ينفعه ولا يضره، فان كان يستقي الناس فانه
يعين قوما يستقيهم، فانه يعيش بهيئة عظيمة ويربي الايتام،
فان كان يستقي منها ويغطي الناس او على الحج، فان رأى
انه يستقي وخرج منه عذرة او شيئا من القذرة، فانه يخلط
ماله الطيب بمال خبيث، فمن رأى كان دلوه انقطع فان
معروفه ينقطع عن الناس، وربما يكون البئر مكرا او خديعة
وهنا وغما، فان وقع فيها او دخلها فتكون عاقبته الى الفرج
والظفر والنصر، كما جرى لسيدنا يوسف الصديق عليه
السلام .

(فصل)

النهر هو رجل على قدر حال النهر من الصغر والكبر .
فمن رأى انه دخل النهر، فأصابه وجل وهول فانه يصيبهم

بهم وخوف بقدر ذلك، كذلك اذا كان النهر عكرا ، ومن
 شرب منه وهو صاف فانه يصيب خيرا، وحياة طيبة ، وان
 كان النهر كدرا وشرب منه اصابه مرض وغم، من ذلك
 الرجل بقدر ما شرب من النهر، واذا رأى انه يسقي الماء من
 النهر فانه يصيب مالا من رجل على قدر عظم النهر وصغره،
 فمن رأى انه اغتسل في نهر او بحر، ولم ينظر هولا ولا ذلا
 ولا علاجا لنفسه، او رأى انه اغتسل في ماء، فان الفسل
 ذهاب هم وغم وحزن وفرح وشفاء، فان كان مهسوما او في
 ضيق فرج الله عنه ضيقه وان كان مريضا شفاه الله تعالى،
 وان كان مديونا قضى الله دينه وان كان ذا خوف اهن الله
 خوفه، وان كان في سجن خلصه الله منه . قال الله تعالى:
 «اركض يركلك هذا مقتسل بارد وشراب، ووهبتا له اهله
 ومثلهم معهم رحمة منا وذكرى لأولي الالباب» ، واذا رأى
 انه قطع للنهر للجانب الاخر فانه هم وغم وخوف يزول، فان
 كان فيه وحل او طين او موج متواتر، فقد قطع ذلك الرجل
 الذي بداخله ويعاشره ويجاوز الى غيره، او يبقى بعده .
 (البحر) رؤية البحر ملك عظيم، اذا لم يكن له عكسر
 والموج المتلاطم ، فهو مملكة ومن رأى انه شرب من ماء
 البحر، وهو غير عكر ولا هائج، نال من الملك بقدر ما شرب،
 وقال من دنياه عيشة طيبة، وان كان البحر كدرا او مظلما
 او هائجا اصابه من الخوف والهم والغم والشدة، بقدر ذلك
 ومن رأى انه غرق في البحر فان كان صافيا، غرق في أمور

الملك ، وان كان كدرا فالتة شدة مهلكة، ومن رأى انه يمشي فوق البحر، فانه يعلو في دنياه على الملوك وازباب الدنيا .
(السفينة) نجاة في غالب الاحوال، وربما كانت سببا في صلة الملوك، وربما كانت هما وغما، الا ان النجاة قريبة، فمن رأى انه في سفينة في البحر، فانه يدخل على الملك والسلطان بقدر دخول السفينة وكبرها وصغرها وسعتها، الا انه ينجو من ذلك . فمن رأى انه في سفينة وفيها ماء، فان ذلك هم او مرض او حبس، يناله . ولكن ينجو منه، ومن رأى انه يخرج من السفينة، فالنجاة تكون سريعة، وان كانت في ارض يابسة، فان ذلك هم وغم وكرب، يناله وينجو منه . وان رأى السفينة تستقبل الشاطئ استقبالا، فان خروجه من الكروب يكون قريبا .

(الساقية) الصغيرة اللطيفة التي لا يغرق الانسان فيها فانها تجري مجرى الانهار ولكنها حياة طيبة وبشرى عامة او خاصة، كنسبة الساقية ، وكذلك اذا رأى الماء يجري في خلال الدور، فانه حياة طيبة اذا كان عذبا غير فابح، والعيون التي تنفجر في دار او في حائط او في الموضع التي تكثر انفجار العيون فيه بصورة مبشرة، فان ذلك هم وغم وحزن وخوف وبكاء، لاهل ذلك الموضع بقدر قوة العين وضعفها، فان العين كلما كثر ماءها عظمت المصيبة، حتى ينتهي الخوف والبكاء لاهل ذلك الموضع، فان كان الماء كدرا كان الامر اقوى واشد، فان رأى انه شرب من العين، ناله هم وغم

بقدر ما شرب منها . فان رأى انه توضأ من ماء العين ،
 واغتسل فان ذلك فرج من كل هم وغم، وهو محمود الامر،
 فان كان مغموما فرج الله عنه، وان كان خائفا امن، وان كان
 ذا ذنوب كفرها الله عنه، وان كان مريضا شفاه الله ، ومن
 رأى معه اثناء فيه ماء وهو على طهر او سفر، او في موضع
 مجهول، فان تلك المياه عمره وحياته .

فان شربه كله فقد عمر، وان بقي منه شيء بقي من عمره،
 قدر ما بقي في الاثناء والثريد في الطعام يجري مجرى الماء
 في الاثناء، ومن رأى انه شرب ماء صافيا عذبا ولا يعلم
 مقداره، ولا رأى انه على طهر ولا سفر، ولا كان في موضع
 مجهول، فانه ينال حياة طيبة وعيشة صافية ، فان كان غيره
 عذب فكذلك تكون حياته وعيشته، وان كان كدرا فانه
 يصيبه مرض على قدر ذلك فان رأى ماء في قدح زجاجته،
 فان الكأس امرأة ! والماء ولد ان لم يشربه، فان رأى انه
 يستقي بستانا او زرعاً، فانه يجامع زوجته اتم جماع، فان
 اثمر البستان وأورق رزق من المرأة ولدا، وان رأى غيره
 يستقي بستانه او زرعه، فلا خير، ومن رأى انه توضأ واغتسل
 بمائع لا يجزيه في الوضوء او الغسل مثل اللبن او الخمرة
 او الدهن او غير ذلك من المائعات، فان الامر الذي هو فيه
 من امور الدنيا والدين لا يتم، وكذلك ان رأى انه توضأ
 بالماء، ولم يتم وضوءه فان امره لا يتم له غير انه اهون
 وايسر، وكذلك اذا رأى انه يصلي، ولم يتم صلاته والوضوء

والفصل طهارة من الذنوب والآثام وغيرها (الطين والوحل) هما هم وغم وخوف، بقدر ما اصاب منه وكذلك المساء المسخن، فان رأى انه اصاب ماء مسخنا فانه يصيبه هم وغم من السلطان، وكلما اشتدت سخوته كان الهم اشد، وربما اصابه فزع او مرض . (اللبن) الجاف الذي خرج عن كونه طينا، فانه مال مجموع فمن رأى انه نال منه شيئا فانه ينال مالا مجموعا، ومن رأى لبنة نزلت من حائط فانه يفقد هناك رجلا او امرأة والله اعلم . (الحمام) في التأويل هم وغم بقدر شدة الحرارة وقوتها، ويكون معظم ذلك من جهة النساء، ويؤول ذلك عنه سريعا بقلّة اللبث في الحمام، ومن رأى انه يبول في الحمام او حلق في النورة، فانها رؤيا صالحة فان كان مكروبا او خائفا او مبهوما او مريضا زال عنه جميع ذلك فان لم يكن به شيء من ذلك تأخرت حالته، ونقص ماله ومتى اجتمع في الرؤيا شيء مختلف من ضدين فمبسر بالاقوى، واترك الضعيف فان الحمام، يدل على الهم والغم والنورة تدل على ذهابهما، فكان تأويل الرؤيا بالنورة اقوى من تأويل الحمام . (الرحى) من رآها فانها شغلها، اذا كانت دائرة وهي ايضا معيشة، وكذلك هي كد في الدنيا ورزق صالح . فمن رأى ان له رحى تطحن دقيقا، اصاب خيرا او رزقا من كد غيره ، او من كده كان في الرؤيا ما يدل على ذلك . (الرياح) فان كانت طيبة ولطيفة، فهي بشارة وبركة لقوله تعالى : «وهو الذي يرسل الرياح ، بشرا بين يدي

رحمته» ، وان كانت سوداء مظلمة فهي هم وعم ، لقوله تعالى : «وعاد اذ ارسلنا عليهم الريح العقيم» .

(الباب السادس)

في رؤية الارض والجبال والمفاوز والتلال والابنية

«الحصون والحوائث والدور والهدم والزلازل وما اشبه ذلك» .

الارض في التأويل ، تنصرف الى وجوه ، فان كانت مدركة الحدود بالبصر فهي امرأة، وان كانت واسعة مجهولة فهي دياء وان كانت واسعة وفيها خضرة ونبات مجهول فهي دين الاسلام، وكذلك المفارز ايضا فمن رأى ان الارض بسطت له طالت حياته في حفظ وخير، فان رآها طويت فهي نفاذ عمره، وربما يدل عليها على الولاية، اذا كان اهلا لها ومن رأى ان الارض تكلمه قال خيرا ودنيا سالحة يغبطه الناس عليها، وكذلك كل جماد يكلمه يكون عجباً، لما تدل الرؤيا ومن رأى انه في ارض مستوية، لا حفر فيها فانه يموت في طلب الدنيا، وان سقط في حفرة فانه يقع في مكروه وخديعة وجناية، ومن رأى كان الارض مستديرة، اضطربت اموره ودار الارض في طلب رزقه، ومن رأى انه في مفارة يهتدي فيها ويسير سيرا مستقيما فانه هدي في دينه، واستقامته على الاسلام، ومن رأى انه لا يهتدي فيها

فهو في شك بالاسلام، فمن رأى انه في مفارقة يأكل منها، فانه ينال نعمة وكرامة في دينه ودنياه، والتراب والرمل وغيرهما من اجزاء الارض، مثل الغبار ونحوه فانه مال، ومن رأى انه يأكل التراب والرمل وغيرهما من اجزاء الارض مثل الغبار ونحوه فانه مال، ومن رأى انه يأكل التراب والرمل وقد علاه غبار وتراب فانه يغنى ويصيب مالا عظيما، وكذلك اذا رأى انه يمشي، فيه او يحمله فانه يعالج شغلا ثقيلا في اكتساب المال، ويناله بعد ذلك، وان رأى الغبار ما بين السماء والارض، فهو امر ملتبس فيه، وكذلك اذا رأى الضباب، ومن رأى انه يحفر الارض، ويأكل التراب فانه يأكل مالا بمكر وخدعة وحيلة، واما الارض، فهي ما خالف دين الاسلام من الاديان وكذلك المفاوز الوعرة، فمن تخطاها فهي امرأة سوء لا خير فيها .

(حكاية)

«حكي ان ربيعة بن امية بن خلف، جاء الى ابي بكر الصديق رضي الله عنه فقال : اني رأيت البارحة في منامي، كأنني في ارض خضرة خصبة مخصبة وقد افضيت منها الى ارض مجدبة لا نبات فيها، ورأيتك قد جمعت يداك فطلتا الى عنقك . فقال له سيدنا ابو بكر ان صدقت رؤياك خرجت من الدين للكفر، واما انا فقد جمعت لي اموري،

وحلت يداي عن حطام الدنيا، قال : فلما كان ايام سيدنا
عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه، خرج ربيعة من المدينة،
ولحق بارض الروم فتنصر عند قيصر ومات نصرانياً .

(الجبال والتلال)

رجال اقدارهم على عظم، تلك الجبال والتلال وكذلك
الصخور، وربما تكون الجبال والتلال منازل عالية يراها
الرائي، ومن رأى انه صعد عليها نال رفعة غير ان الصخور،
رجال فيهم قسوة وجفوة وفظاظة وغلظة، والحجارة الصغار
التي يقذف بها في المادة، كلام ورجم في الغيب . ومن رأى
انه على جبل فانه يتلوي على رجل فان ملكه، فهو رجل قوي
البدن، ومن رأى انه هدم جبلاً، فانه يهلك رجلاً، فان رأى
انه تنقبه او يحفر فيه، يعمل مكيدة لرجل يحتال عليه، ومن
رأى انه يصعد على جبل، نال عزة ورفعة وشرفاً، ومن رأى
انه يصعد على جبل مستويًا، نال مشقة وشدة في طلب ما
يريد من امور دنياء، والارتفاع كله محمود، الا ان يكون
مستويًا في عروجه الى فوق، فانه يلقي شدة وتعباً، واما اذا
رأى انه يمرج في صعوده كما يفعل في القفلة، فإنه ينال
شرفاً ورفعة وهو الصعود المحمود، وكل ارتفاع في المنام
هو ارتفاع الرجل في دينه ودنياء وجهه، وطلوع الجبل
والكهوف والشجر، ملجأ ومأوى وكنف، ومن رأى انه

ينقل الحجار الكبار والصخور والجبال ، فانه يروم امرا صعبا، وربما تحمل اثقال رجال مثل ذلك . (حوانيت الاسواق) هي اموال وتجارة باموال مختلفة، والمخازن التي لا يتعاطى بها التجار، فهو كلام يخوض فيه صاحب الرقيا . (الدار) يصرف تويلها الى وجوه، فان كانت مجهولة البناء والاصل والاهل والموضع فهي داره الاخرة، فيكون ما قدمه من الاعمال على قدر حال تلك الدار في الضيق والسعة والزخرفة، ومن رأى ان داره زيد في بنائها، فان ذلك زيادة في دنياه، فان رأى ان داره سقطت او خربت فان دنياه تخرب من اعمال السوء، فان رأى انه باع داره، فانه يموت ، ومن رأى انه يبني داره او دار غيره ، فانه يرغب في الدنيا وينال فيها بقدر الدار ، فان بناها في موضع مجهول، فانه يكون بين يديه اعمال البر ويكون حاله في الآخرة صالحا، ومن رأى انه هدم دارا فان كانت مجهولة هدم ما قدمه من كثرة الاهوال والمعاصي واعمال السوء، وان كانت الدار معروفة هدم دنياه بافعال السفه والتبذير، ومن رأى انه هدم شيئا من داره ، او نقص كان نقصا في دنياه، والقصر رؤيته في المدينة هو عظيمها وجليلها، والغرف اذا سعدتها كانت ارتفاعا وسعادة في دنياه، والحائط حال الرجل وربما كانت دنياه ان كان قائما عليها، فان سقط عنها زال عن حاله او هلك، والبيت المجهول المخصص في التأويل هو القبر، فمن رأى انه حبس في بيت مخصص لمجهول

جديد، فان ذلك قبره. وان كان غير مخصص او هو مجهول فانه امرأة، ومن رأى انه دخل بيتا وعلا فوقه، وكان ذلك البيت مجهولا فان ذلك الرجل يتزوج امرأة، ينال منها خيرا وفائدة. والبيت المعروف اذا كان يملكه الرائي، فهو زوجة وربما كانت في دنياه مثل تأويل داره، وان رأى انه بيت غيره، اصاب مالا من صاحب البيت. ومن رأى انه يحفر قبرا فانه يبنى دارا (المدينة) ومن رأى انها انهدمت وانهدم بعضها، فان دين اهل تلك المدينة يذهب، وربما تذهب دنياه بنكبة. (الدرج) كالسلام ومن رأى انه يرقى على الدرج، فانه دين الاسلام الذي يتوصل به الى الآخرة، ومن رأى انه يرتقي درج من اللبن، فانه يرتقي في دنياه بالصدقة واتفاق المال، وان كان الدرج جصا او آجرا او خشبا وصعد عليه، فهو علو في الدنيا على سبيل التدرج، اذا كان في الرؤيا ما يدل على ذلك. (باب الدار) هو قيم الدار المنظور اليه، فكل ما حدث بالباب من كسر او خلع او حرق او مكروه، فهو قيم الدار وباب البيت هو امرأته، وكذلك الاسكفة العليا رجل والسفلى امرأة، ومن رأى كأن داره احترقت اصابه نكبة من سلطان او من طاعون، فان رأى الباب قلع ووقع مات صاحب الدار، وان قلع باب البيت او الاسكفة مات ربة البيت، ومن رأى ان باب داره قلع وركب غيره فانه يبيع تلك الدار ويدل على ان امرأته تتزوج غيره، ومن رأى ان باب داره وقع، فانه يمرض ثم يبرأ (عوارض

(الباب) هم اولاد الرجل، فان رأى عارضته وقعتا فان كانت له بنتان ماتتا، وان كان له بنات يتزوجن ويخرجن من عنده، ومن رأى انه سد بابا مفتوحا للبيت طلق زوجته، فان فتح بابا مقفولا فان كان الباب معروفا، فانه يتزوج وان كان مجهولا استجيب دعوته * (المسار) رجل يتوصل به الناس الى امورهم والجسر والقنطرة كذلك *

(الزلزلة) هي حديث في العالم، فمن رأى الجبال تزلزلت ساءت العلماء، ومن رأى نفسه قد تزلزلت فلا خير فيه فان تزلزلت داره نزل فيها زلزالا وان رأى داره متهدم منها شيء كان ذلك الهدم دليل الموت لمن ينسب ذلك التأويل اليه والله اعلم *

(الباب السابع)

في تأويل رؤية الاشجار والثمار والحبوب والزرع

والخضرة والبقول والبساتين

اما الاشجار فكلها رجال احوالهم كاحوال جوهر الشجر في الطبع والنفع وطيب الرائحة، وغير ذلك فمن رأى انه اصاب منها شيئا من ثمر او ورق اصاب مالا كثيرا او رزقا من رجل على قدر تلك الشجرة، «الخشب» الصلب وغيره نفاق في الدين ورجال منافقون، والحطب رطبة ويابسة مثل الخشب، اذا كان كبيرا او صغيرا، وان كان عيدا فاصغارا،

فهو نسيمة واصلة بين الناس . (وآلصا) رجل شريف متبع معتمد . (شجرة الشوك) رجال فيهم الشر والصعوبة للراني، والشوك امره يؤلم يشتبك في الانسان ويؤلمه ، من قول وفعل وربما كانت رؤيا الشوك ، دنيا ونكبة للانسان وألم وخوف يقع فيه . (حديقة الكروما، وشجرة الرمان) امرأة فمن رأى انه غرس شجرة ، فظلت وطالت اصاب شرفا بقدر جوهريّة تلك الشجرة، وربما كان شابا بلغ اشدّه، والشجرة الواحدة الف درهم . (الرمان في وقته) مال مجموع اذا كان حلوا وربما كان عقدا كاملا من المال، لمن اكل شيئا منه ويدل على الجمع من كل شيء، والحامض من الرمان رؤياه هم وغم لمن اكله، وكذلك كل ثمرة حامضة . (التفاح) رؤياه صنعة الرجل ومكسبه وهنته، فان اكله سلطان فهو ملكه وان كان صانعا فهي صنعته، فمن رأى انه اصابه شيئا من التفاح واكله ، فانه ينال دنيا من تلك البقعة بقدر نضارته ولذته وكثرته وقلته . (الانرج) مال طيب اذا كان كثيرا، وان كان واحدا او اثنين او ثلاثا فهم اولاد صالحون، وصفرة الانرج لا تضره . (الفاكهة الصفراء) مثل السفرجل والمشمش والكمثري والتفاح والزعفران وشبه ذلك، فانه مرض الا ان يكون ذلك اخضر، فتدل رؤيته على رزق غير رابع . (البطيخ الاخضر) رزق والبطيخ الاصفر مرض لمن يأكل منه شيئا . (الموز) مال لصاحب الرؤيا اذا رآه، ودين لصاحب الدين وصفته لا تضر ولا

تغيره رؤيته فسي غير اوانه، وكله خير. (العنب نوحى
والاحمر) رؤيتهما عضدان للدنيا وخير، اذا كان اوانه وان
كان في غير وقته فهو مرض، وربما كان عدد الحبات التي
اكلها سياتا تقع على من عدها، وربما ظهر في جسده بشورة،
ورؤية الاسود منه سوء، لان نوحا عليه السلام دعا على
ولده في حال الغضب، فاسود العنب الذي كان في يده فلا
خير في رؤية العنب الاسود، ومن رأى انه يعصر العنب فانه
يخدم السلطان وكذلك عصر الزيتون والزيت الطيب ونحوه
بركة وخير وخصب ومال، لمن نال منه شيئا. والزبيب
الاحمر والاسود، مال وخير ومنفعة لمن اصابه. (التين) هم
وندامة لجلوس ايننا آدم عليه السلام، تحنه حين خرج من
الجنة. (الجوز) كله كلام وخصومة ورزق، لا ينال الا بكد
وتعب. (اللوز الاخضر واليابس) رزق محجوب، وكذلك
الفسق والبندق مال صالح، وكل شجرة لا ثمر لها كالسرو
والدلف والآس وما اشبه ذلك، فهو رجل قليل النفع، وكل
شجرة طيبة الرائحة فانها رجل شريف طيب الثناء، وكل
شجرة خبيثة الرائحة، فهي رجل خبيث الطبع. (الحبوب)
اما الحنطة الرطبة فهي خير من اليابسة، فمن رأى انه اكل
حنطة يابسة او مطبوخة فلا خير فيها، لاكل ايننا آدم عليه
السلام منها. (اما الشعير) فهو خير من الحنطة رطبا كان او
يابسا او مطبوخا او مقليا، كل ذلك خير ورزق طاهر لمن
اكله واصاب منه شيئا. والدقيق كله مال مجموع مفرغ

منه سواء كان دقيق شعير او حنطة، واما دقيق الحبوب كلها فخير من الخبز ، لان الخبز مسته النار والخبز النقي مال مفروغ منه وهو صفاء العيش، لمن اكل منه، والعجين يدل على كثرة النسل والثمرة، ومن رأى انه يعجن عجينا فانه يكثر نسله وثمرته وزرعه، وهو رزق يناله بعد كد وتعب، الارز مال فيهم وتعب في اكسابه . (السسم) مال نام لا يزال في زيادة . (الذرة والحلبة) مال رديء المكسب . (الباقلاء) غم طويل وتعب . (الحمص والعدس والجلبان) اموال غير طيبة وفيها هم وغم . (الزرع) هو عمدة الانسان في دينه ودنياء، اذا كان له، وان رأى انه يمشي فيه فيكون ذلك على قدر خصب الزرع وجودته، وربما كان الزرع رجلا يجتمعون في ذلك الموضع على حزن فان رآه نبت كان عند الله مقبولا في جميع اعماله، وقد يشتهر بالصلاح في الدنيا وينال عزا وشرفا، وربما كان البذار اولادا او ذرية ان كانت الارض محدودة بالمنظر غير مجهولة، والخصر كالقثاء والخيار والجوز والبلح، وما اشبه ذلك فهو رزق دنيء، يناله في هم وغم وخوف وربما يدوم الهم والغم والحزن، ويبطئ عنه الرزق ويطول الحزن الذي يناله . وكذلك البقول مثل البصل والكرات والثوم وسائر انواع البقول فهي هم وغم وحزن ونكد، وكذلك الریحان والمشموم مثل الزرد والترجس والبهار، وغير ذلك فانها ان فارقت منيتها فهي دنيا زالت عنه، وان كانت باقية في

شجرتها فهي صالح على صورة المشوم، وحينئذ يكون طيبا ان اصاب منه شيئا، ومن رأى نباتا مجهولا قد نبت في موضع لم تجر عادات النبات فيه مثل البيت والمسجد ، فهو رجل يدخل على اهل ذلك البيت بمصاهرة او مشاركة ونحوها . (التين) هو مال عاجل، وذمب حاضر، وكسان يسميه محمد بن سيرين بالتبر، قيل ان رجلا اهدى الى الامام محمد بن سيرين جملا محملا تبنا، فنظر الى الجمل طويلا ثم قال يا ليت هذا الجمل اهدى الي ليلا في المنام . (البستان) امرأة الرجل، فمن رأى انه يتنزه في البستان يأكل من ثمرة ، فانه يصيب مالا من امرأة غنية، ومن رأى انه يتنزه في بستان فيحسن حاله، ويصفو عيشه مع امرأة غنية، ومن رأى ان بستانه قد افتقد من ناحية، فانه يطلق زوجته، والبساتين المجهولة في التأويل هي الجنة، فمن رأى انه دخل بستانا يتنزه فيه فانه يدخل الجنة، والرياض كلها هي دين الاسلام فمن مشى في ذلك او تنزه فيه فهو هدى من الله وخير كثير في الاسلام وربما كانت علو مقام فيها .

(الباب الثامن)

في رؤية الاشربة والالبان

(اللبن) المجهول هو فطرة الاسلام، وسنة رسول الله «صلى الله عليه وسلم» فمن شرب شيئا او ملكه، اصاب

خيرا وصلاحا في دينه ، واللبن المعروف في النوع والجنس
 فانه حلال ورزق حسن مستفاد ، اذا لم يكن حامضا او
 رائبا قد نزع دسمه، فان كان حامضا او رائبا، فهو هم وغم
 وضرر وحزن. (الجبين) مال صامت وخير وخصب لصاحبه،
 والرطب افضل من اليابس، (لبن البقر والجاموس والابل)
 كله خير ولبن الغنم والمز، دون لبن البقر ولبن الجبال
 الوحشية صلاح في الدين (ولبن البغلة) هول وعسر لمن
 شربه. (ولبن الحمامة الاهلية مرض شديد يزول) (ولبن
 الطيية وسائر الوحوش المأكولة)، خير وصلاح ورزق مباح.
 (ولبن الفرس) اسم صالح لمن شربه. (ولبن اللبوة) الظفر
 بعدو، (ولبن الكلبة) خوف شديد من عدو، وضرر عاجل.
 (ولبن النمره) خوف من عدو يظهر، (ولبن الثعلب) خير
 وفرح وغنى، (ولبن السنقورة) مرض وخصومة، (ولبن
 الخنزيرة) تغير عقل لصاحبه، واما اللبن اذا رضع او اتضع،
 فانه حبس او ضيق يناله المرتضع، لانه رضاع بعد اثر ولبن
 فان رأت امرأة انها دوت، وسال من ثديها لبن فانه خير
 ومال ورزق يفيض عليها بخلاف الرضاع. (الخمير) مال
 حرام اذا لم يكن معه منازعه بخصومة وكلام، ومن نازعه
 في كآسه فهو شر، (النبيد) مال مكروه، فيه شبهة لا ينال
 الا بتعب ونصب بقدر ما نالت منه النار. (المسكر) من غير
 شراب مكروه لا خير فيه، لقوله تعالى : «وترى الناس
 سكارى، وما هم بسكارى، ولكن عذاب الله شديد» ومن

رأى انه يشرب الخمر او النبيذ مع غيره ، وبينما مائسدة
طعام فانه يقوم في امر معيشته، ويخاصم غيره لان المائسدة
هي المعيشة، ومن رأى انه يعصر خيرا فانه يخدم سلطانا،
ويجري على يده عظام الامور، ومن رأى فحرا من خمر فان
كان في روضة خضرة مجهولة، فانه ينال دخول الجنة اذا
شرب منه او دخله، وان كان غير ذلك اصابته فتنة في دنياه،
(البعيل والشهد) هو مال ورزق طيب وشفاء من الامراض،
واما سائر الاثرية المتخذة من الفاكة، فانه على قدر
اصولها المتخذة منها .

(الباب التاسع)

في رؤية النساء والرجال واعضاء الانسان وارواث الحيوان

الرجل المعروف اذا رآه يعطيه شيئا او يكلمه، فهو ذلك
الرجل بعينه او نظيره او سميّه، والرجل المجهول اذا كان
شابا فهو عدو، وان كان شيخا فهو سعدة وحظه وجده،
الذي يسعى فيه، وان رأى شيخا يعطيه شيئا ويكلمه، فان
ذلك سعدة وجده وحظه وبخته، ويكون ذلك على قدر
احوال الشيخ وحسن صورته وقباحتها او كماله او نقصانه
او قوة او ضعفه، والمرأة العجوز المجهولة هي السنة، فتكون
على قدر حسنها وكمالها ، وغير ذلك من القباحة، فمن رأى
صبية تكلمه او تعطيه شيئا، او رأى انه عاتقها او قبلها او

جامعها، من غير ان يرى شيئا فان سته التي هو فيها على قدر حال، تلك المرأة ان كانت جميلة سمينة فال خيرا ورزقا حسنا، وان كانت بضنة بيضاء كانت كسنته، على قدر ما رآها، والجارية المولودة خير من العلام وهو سرور وفلاح لمن رآها، والعلام هو هم وغم وحزن ومؤونة ثقيلة، لمن رآه، والولدان الخصيان المجاهيل رؤياهم رؤيا الملائكة عليهم السلام، ورأس الرجل رئيسه الذي يسمو به فسي الناس على اب او اخ او سيد او زوج او سلطان او غير ذلك، فمن رأى فيه نقصا فهو في رئيسه، والرأس ايضا مال الانسان، فمن رأى ان رأسه بان هن غير ضرب عنق فانه يفارق رئيسه، او يفارق رأس ماله، او تنعقد عليه معيشته، وشعر الرأس هو مال الانسان او مال رئيسه، وقد ينصرف على وجوه غير ذلك، فمن رأى انه خلق في غير ايام الحج وغير الاشهر الحرم فانه يذهب رأس ماله او مال رئيسه او يعزم عن عمله، وان كان في اشهر الحج فان ذلك يكون صلاحا وربما يحج، ومن رأى ان شعر رأسه قد طال فان كان ممن يلبس السلاح فهو له قوة وزينة وحسن وهيبة، فان كان هاشبيا فانه يملك رقاب الناس، وان كان تاجرا فهو هم وغم على قدر طوله وسعته لا سيما ان رآه نزل على وجهه، وان كان شعر رأسه اسود فرآه ابض فهو وقار وهبة في الناس، وان كان شعره ابض ورآه اسود فان ذلك تغيير في حالته (وجه الرجل ولحيته) في التأويل

جاهه وهيته، فان رأى لحيته قد طالت في وجهه فهو زيادة
جاهه، وان طالت فوق ما جرت به عادة اللحي فهو هم وغم
وحزن وبلاء بقدر طولها، ومن رأى ان لحيته قد حطت
ذهب جاهه في الناس، وكذلك اذا رآهم سقطت وتفتت
والخلق لها اهون فان رأى رأسه ولحيته حلقا معا، وكان
في الرؤيا ما يدل على الخير، فان كان ميكروبا فرج عنه، وان
كان مديونا قضى دينه، وان كان مريضا شفي، وان كان غير
ذلك فلا خير فيه . (الخضاب) هو ستر وصيانة، فان رأى
انه اختضب في الرأس ستر الله عنه الحالة التي يحاولها
ويعزم عليها، وان لم يعلق الخضاب لم يستر عنه . (الدهن
في الرأس واللحية والبدن) زينة حسنة ما لم يجاوز القدر
المعلوم، فان جاوز ذلك او سال على وجهه او جرى على
ثوبه فهم وغم يصيبه، وان كان الدهان الذي ادهن به له
رائحة طيبة، كان مع الزينة شيئا حسنا . (البخور) رؤيا
البخور ثناء حسن مع هول وخطر، لان الدخان هول وخطر
من السلطان . (نبات الشعر) في الوجه والراحتين او موضع
لم تكن له عادة لنبات الشعر فيه، فان ذلك دين يرتكبه
ويبلغ عسرا شديدا ومشقة، واما شعر الشارب والابط
والعانة، فان نقصان شعرها زيادة في السنة والدين، وربما
كانت زيادة شعر العانة ولاية، وليس فيها دين وشعر سائر
الجسد هو مال الانسان، ان كانت تجارة او زراعة فمهما
رأى فيه من زيادة او نقصان، فهو كذلك . ومن رأى ان

شعره تنائر، فان كان غنيا افتقر، وان كان فقيرا استغني ،
وان كان مكروبا زال كرب، وان كان مريضا شفي، وان كان
مديونا قضى الله دينه (البول) وكذلك ان رأى انه قد
بال، فان كان مكروبا فرج كربه وان كان مديونا قضى
دينه، وان كان ذا مال نقص ماله، بقدر كثرة البول وقلته،
(دماغ الانسان) ماله وخزائنه وكذلك سائر الادمغة ، فانها
اموال مخزونة فان رأى ان كل دماغا فانه من طيب ماله ،
وان اكل غيره من آدمي وحيوان فانه يأكل مالا من كسب
غيره (لحوم الناس) اموال اذا كانت مطبوخة او مشوية،
فان كانت نيئة فهي غيبة لمن اكل لحمه (الاذن) امرأة الرجل
وبيته، فان رأى انها ماتت فانه يطلقها او تموت، او تموت
او يزوج ابنته وزيادة الاذن وزيتها بالحلي واللؤلؤ يكون
حسن حال زوجته او ابنته، وسمع الرجل هو دينه فان رأى
سمعه نقص او ازداد او ذهب فذلك نقص في دينه، والصوت
علو صيته في الناس، وفخره يكون على قدر صوته وحججته
وطيب بخته ونعمته، بحسب بعده وقربه (العين) هي دين
الرجل وهدايته، وكذلك بصره فمهما رأى في بصره من
زيادة او نقص فهو في دينه مثل العمى والرمد والعمش،
ومن رأى انه اكتحل فانه يتعاهد دينه بالصلاح ، وان قصد
باكتحاله الزينة، فانه يأتي امرا يتزين في دينه بين الناس .
(شفار العين والحاجبين) فانه وقاية الدين وحسن السمات
فيه ، فمن رأى باشفار عينيه زيادة او نقصا او جمالا فهو

حسن سيمته وحالته في الدين • (الأنف) جاء الانسان
 وفخره، وكذلك جبينه عزه وفخره، فما حدث في ذلك من
 زيادة او نقصان فهو كما ذكرناه • (الصدغان والوجنتان
 واللحيتان) وجه معيشة الانسان فما حدث في ذلك يكون
 في معيشته • (الشفتان) اعوان الرجل والعليا افضل من
 السفلى • (لسان الرجل) ترجمانه والمبلغ عنه وربما كان
 اللسان حجة الرجل وبرهانه، فمن رأى ان لسانه مقطوعا
 او قصيرا او ناقصا ، فان كان بينه وبين احد منازعة او
 مخاصمة انقطعت حجته، وان لم يكن له منازع كان ذلك
 صلاحا في دينه، وان رآه قد طال فهو الحق بالحجة في
 المخاصمة والظفر بمن يخاصمه وينازعه ، وان لم يكن له
 منازع فهو كثير اللغو والفحش والهذيان، وقطع لسان
 المرأة محمود بكل حال • (الأسنان) اهل بيت الرجل وفراشه،
 والثنايا اولاد واخوات فان رأى ان اسنانه تحركت فان
 ذلك مرض لبعض هؤلاء، وان رآها سقطت في يده او
 صرعا في ثوبه، او حشاها في جيبه او بيته فانها ولد او اخ
 او اخت، وان رآها اكلت فان بعض هؤلاء يصيبه بلية في
 بدنه، ومن رأى اسنانه فيها طول او زيادة، فانه يرى لبعض
 هؤلاء ما تقربه عينه • (والناجذ) عم الرجل وعمته ونحوهما
 من الاقارب، فالعيب في ذلك، هو حدث فيما وصفت •
 (والناب) هو سيد اهل البيت الذي يعتمدون عليه •
 (والضاحك) من الاسنان هو خال الرجل وخالته •

(والاضراس) العليا ذكور، وما كان من الاسفل فانات، فمن رأى شيئاً من ذلك سقط من فمه ولم يعد فيموت له قرابة من ذكر، ومن رأى اسنانه سقطت فيطول عمره ويقبر جميع اقاربه ويكون هو آخرهم موتاً *

حكى ان امير المؤمنين المنصور ، رأى في منامه كان اسنانه سقطت من فمه، فلما اصبح قال لبعض خدامه، اتنى بمعبر فلما احضر له المعبر، قص عليه ما رأى، فقال له المعبر: اقاربك كلهم يموتون يا امير المؤمنين ، فقال له المنصور : فض الله فاك ولا احسن رؤياك، قم واخرج عني قبحك الله تعالى ثم قال اتوني بمعبر غير هذا، فاحضروا له معبرا غيره فقص عليه الرؤيا فقال يا امير المؤمنين انت تعيش عمرا طويلا وتكون آخر اهلك موتا، فضحك امير المؤمنين وقال له : المعنى واحد، ولكن انت احسن عبارة من الاول ، ثم انه دفع له عشرة آلاف درهم. (المنق) زيادة طول العنق هي موضع الامانة والدين وتحملهما، واما نقصانها وقصرها وضعفها فعجز عن احتمال ذلك ، وكذلك الدماغ. (اليدان والعضدان) يختلف تأويلهما فقد يدلان على الآخرة ويدلان على نفس الرائي وحالته، ويعرف ذلك بما يكون في الرؤيا من الدلائل. فمن رأى ان يده قطعت مات اخوه او صديقه، او فارق شريكه ان كان له شريك، هذا ان لم يكن حملها فان حملها استفاد اخا وولدا او صديقا. ومن رأى ان يده لم تزل مقطوعة ولم ير حال قطعها دما، فان ذلك كف له عن

المحارم والمعاضي، وكذلك من رأى ان يده جمعت الى عنقه،
 وان السلطان قد قطع يده فانه يحلف بالله كاذبا، ومن رأى
 ان في يده طولا فانه يكثر ماله ونفقته وكرمه ، ومن رأى
 فيها قوة وبطش فانه زيادة قوة ومقدرة . (الاصابع) هم
 اولاد الاخ والاخت، وربما كانت اصابعه الصلوات
 الخس، فهما رأى في ذلك من زيادة او نقصان فهو من
 اولاد اخيه او اخته او صلاته، ان كان في الرؤيا ما يدل
 على ذلك، والافاظ هي مقدرة الانسان وحاله، لان بها يحك
 جسده، والصدر حلم الرجل واحتماله فهما رأى الرجل من
 ضيق وسعة، فهو كما وصفت والثديان بنات الرجل والبطن
 مال الرجل وولده، فمن رأى به صفرا دون ما هو عليه فانه
 يكثر ولده . (والبطن والامعاء) وجميع ما في البطن مال
 مكنوز مجموع، فان رأى انه يأكل امعاءه او كبده او كلاله
 او حمله من نفسه او غيره، فانه يصيب مالا مكنوزا، وكل
 ما يولد من جسم الانسان كان رزقه منه مثل الدود والقمل
 ونحوهما. فهو عيال الرجل، فمن رأى القمل والدود يتناثر
 من جسده او من بعض اضلاعه او رآها على جسده او ثيابه
 فانه يصيب مالا جسيم وغلما ناه . (اضلاع الرجل) نساؤه
 فان حدث فيها شيء فهو حادث في قسائه . (الصلب) عز
 الرجل ومهجة نفسه ، وربما كان الصلب الولد فان قطع
 مات ولده او مات هو وانقطع ذكره ، فان رآه رائدا او
 ناقصا فهو فيها ومن رأى ان له ذكرين او اكثر فانه يأتيه

اولاد بعدد ما رأى •

(الاثنيان) هما اولاد الاناث، فما حدث فيهما فهو في ولاده «البيضة اليسرى» منها يخلق الولد فان رآها نزعته او سقطت لم يأت له ولد • (الفخذان) عشيرة الرجل وعصبته ، فان رأى ان فخذيه بان فارق عشيرته وقومه • (الركبة والساق والقدم) مال الرجل ومعيشتة، التي اعتماده عليها وفيها كسبه • (اصابع القدم) زينة مال الرجل • (العصب) ما الف به امره وشأنه • (الجلد) تركة الرجل بعد موته • (العورة بين السرة والركبة) فمن رأى شيئا من ذلك قد انكشف ، وعليه ثيابه فانما يبدو من عيوبه للناس بقدر ما تكشف منها، ومن رأى انه مجرد من ثيابه فانه يتجرد من امور يطلبها او يمر فيها، ومن رأى ذلك وهو في طلب دين فانه يبلغ منه مبلغا حسنا من العبادة والزهد ، وان كان في طلب الدنيا فانه يبلغ غايته هذا، اذا لم تكن عورته بارزة للناس ينظرونها، وان كان ذلك فلا خير فيه، وقيل من رأى انه مجرد في سوق او مسجد او غيرهما، ولم تكن عورته بارزة للناس ولم يطعن فيه احد كان ذلك فرجا ونجاة من مرض ويتجرد من ذنوبه وان كان عليه دين قضي عنه • (العنق) من رآه ضرب وبان الرأس منه فان كان عبدا عتق، وان كان مريضا شفي، وان كان مديونا قضي دينه، وربما يحج، وان كان مكروبا فرج الله عنه، وان كان خائفا أمن، ومن رأى انه توسط في امر جماعة يتم حالهم به، ومن

رأى كان الدم خرج من جسده لاجل التوسط، لا خير فيه وربما كان ماله فيه شبهة، ومن رأى انه دبج رجل فانه يظلم ذلك الرجل لان دبج ما لا يجوز دبجه ظلم، وكذلك ان رأى انه دبج حيوانا محرم الاكل، يظلم من ينسب اليه ذلك الحيوان، ومن رأى انه قتل رجلا فان المقتول يبال من القاتل خيرا، ومن رأى انه يصارع رجلا فان المصروع احسنهما حالا. وامكنهما في الارض من صاحبه، ومن رأى انه يشتم رجلا فان المشتوم يكون احسنهما حالا والله اعلم .

(حكاية)

«حكى ان عبد الله بن الزبير رأى في منامه انه يصارع هسو وعبد الملك بن مروان، فصرع عبد الملك بن مروان وسره في الارض بأربعة اوتاد، فلما اصبح بعث رجلا الى ابن سيرين، فسأله عن ذلك وكان قد امره ان لا يعرفه الصارع من المصروع. قال : فلما قص عليه الرؤيا قال : ما هذه رؤياك وما يصلح ان يرى هذه الرؤيا الا عبد الملك بن مروان، او عبد الله بن الزبير، ثم ان الرجل انكر ذلك وقال له : ايها الامام انها رؤياي فقال : لا اقض تعبيرها عليك حتى تصدقني قال : فعاد الرجل الى عبد الله بن الزبير . واخبره بما قال المعبر فقال له : ارجع اليه وعرفه انني رأيت هذه الرؤيا ، قال : فرجع اليه وعرفه وقال : يا سيدي ان عبد الله بن الزبير، رأى هذه الرؤيا وقد صرع عبد الملك بن

مروان، فقال له عبد الملك بن مروان : هو الغالب لعبد الله
 ابن الزبير، وهو قاتله وان اولاد عبد الملك بن مروان لهم
 الخلافة من ايهم، وذلك لتسيره في الارض بالاولاد، فكان
 الامر كما عبر رحمه الله تعالى . (العروس) ومن رأى انه
 عروس فان عرف امرأته وسميت له، فان ذلك بمنزلة التزويج
 ويصيب سلطانا او يملك شيئا ، وان لم تسمى له يسوت او
 يقتل ويلقى الله شهيدا، ومن رأى انه طلق زوجته، فان
 يعزل عن سلطانه الذي هو فيه . (الدم) ومن رأى دما يسيل
 من جسده من غير جرح، او رأى في جسده عيونا تنبع دما
 او قيحا، فان تلتطخ به جسده فانه يصيب مالا حراما، بقدر
 ما سال من الدم والقيح، فان لم يتلطح به جسده ولا ثيابه،
 فانه يخرج من امواله بقدر ما سال منه، ومن رأى انه خرج
 من بدنه جراحة او قروح او دما مل او بثور، فانه يصيب
 مالا بقدر ما فيها من الزيادة في الجسد مثل السن والورم
 والتواليل . (والجذام) مال كثير فوق المطلوب واشرف منه
 البرص مال وكسوة (الجنون) مال الا انه ينفقه فيما لا
 ينبغي نفقته . (السكر) مال من سلطان اذا كان السكر من
 شراب، والا فلا خير فيه . (النقصان في الجسد مثل الهزل
 والضعف) لا خير فيه، ويدل على نقص القوة والحال، ومن
 رأى انه يحمل حملا ثقيلآ اصابه هم وغم وجميع ما يخرج
 من بطون الناس والدواب من الارواث، فهو مال كان ذو
 رائحة كريهة فهو مال حرام، ومن قلت رائحته كان اخف

اثنا وتجريما (ارواث ما لا يؤكل لحمه) مال حرام، ومن رأى انه يتلطح بالفائط واصاب ثيابه او اشترى مزيلة، فان ذلك مال حرام يصيبه. ومن رأى انه احدث، فانه يخرج منه مال بقدر ما خرج منه او يحدث على نفسه امرا يضره، ومتى كثر الفائط وصار مثل الوحل والمطر والسيل، فلا خير فيه اصلا وربما اصابه خوف السلطان. ومن رأى انه احدث شيئا غير العادة مثل الدم والدود والقمل والقيح، وما اشبه ذلك فانه يفارق من ينسب اليه ذلك الخارج من مال وعائلة بقدرة، ومن رأى انه خرج منه ريح له صوت، فانه يتكلم بكلمة يضحك السامع لها، ومن رأى انه خرج من دبره دم وتلطح به زال منه مال بقدرة، ومن رأى انه بصق دما يخرج منه كلام ينقل لغيره. (السعال) من رأى انه يسعل فانه يشكو رجلا، ومن رأى انه تقايق، فانه يغضب ويتكلم بما لا يريد من الكلام. (القيء او الودي) ازال ومراجعة والودي هو ماء ايض خاثر يخرج باثر البول فان كان القيء رائحته وطعمه ولونه غير كريهة، فانه يتوب الى الله تعالى توبة نصوحا ويرجع عن المعاصي بنفسه، وان كان القيء كريها فانه يحدث على نفسه سوء يأذى منه. (الحجامة) ومن انه احتجم فانه يكتب عليه شرط ويقلد امانة ان كان الحجام مجهولا، وان كان معروفا فانه يذهب من ماله شيء وان كانت نقصا في الحجامة في العنق نقصت امامته (الرعاف) صحة جسم ينالها وربما كانت نقصا في المال

والجاء الشرف والفسادة، مال يخرج من يده الى السلطان،
فان اخذ الدم لمي طشت فانه يمرض وينفق ماله على امراته
وعلى نفسه، والتلطف بالدماء والآرواث وجميع ما يخرج
من الجسد اموال غير طيبة .

(حكاية)

قيل : جاء رجل الى محمد بن سيرين رحمه الله تعالى
فقال : رأيت كأن رأسي قد حلق او قطع فقال له عبدك
هذا .. يفارقك بعثق او يموت احدكما، قال : فما لبث الا
خمسة ايام او ستة حتى مات الرجل» .

(حكاية)

قيل : جاء رجل الى جعفر الصادق فقال : رأيت امرأة
حلفت رأسي ولحيتي ، فقال هذه رؤيا غير محمودة، اما
المراد فهي السنة والرأس مال وزينة، وما انعم الله به عليك
وجميع ذلك يزول عنك، ولكن يعوض عليك لكونك رأيت
امرأة فعلت ذلك، فما كان الا ايام يسيرة حتى وقع لذلك
الرجل ما عبر عنه الامام» .

(حكاية)

حكى عن جماعة من بغداد انهم جلسوا يتذكرون

الرؤاء فقال رجل منهم : اني اخبركم بمجيبه، وذلك انسي
رأت في نومي كأن حجاما حلق شاربي ولحيتي، فلما انتهت
اتيت الى جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه، وقصصت
عليه رؤيائي فقال لي : تقع في امر شنيع ويذهب جاهك
وبهاؤك بين الناس، وتجد لذلك ألما شديدا فرجعت من
عنده مهموما فجلست في بيتي اربعة ايام، ثم خرجت فجزت
باب المسجد، فرأيت صديقا لي قد اخرج من السجن وجردوه
من ثيابه ليضربوه، قال : فلما رأيته قال فلان، قلت لييك
قال : والله انك رميتني في هذا الضيق، ولولا انت ما
حبست فرد المال الذي اخذته ودفعته اليك وحملته الى
منزلك، الى اربابه وخلصني من هذا الضيق، فقلت له عند
ذلك : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم والله ما دفعت الي
شيئا، واني بريء مما تقوله، فقال لي : لا تطول علي سلمت
اليك من الثياب ما هو كذا وكذا، قال : فعند ذلك اخذوني
معه الى السجن وطالبوني بالذي سماه لي ، فما اشعر الا
وقد اخرجوني من السجن وضربوني ثلاث جلدات،
واشتهرت في بغداد اني شاركت اللص، ولم ازل محبوسا
حتى ولد للخليفة ولد، فأمر باطلاقي من السجن فاطلقت في
الجملة، ولولا ذلك لمكثت محبوسا للمات، فما رأيت
تأويلا اصح من ذلك التأويل .

(حكاية)

جاء رجل الى محمد بن سيرين رحمه الله تعالى فقال له:

رأيت في منامي كأنني حظيت بأمرأة ورأيتها سوداء اللون
قصيرة القامة، فقال : اذهب وتزوج بها اما سوادها فكثرة
حشمها ومالها، واما قصرها فذلك يدل على قصر عمرها، قال:
فعند ذلك مضى الى المرأة، وتزوج منها فما لبثت معه الا
اياما يسيرة وماتت فورث مالا جزيلا، فكان كما عبر الامام
رحمه الله تعالى» .

(حكاية)

حكى ان رجلا جاء الى محمد بن سيرين رحمه الله
تعالى قال : رأيت كأن والدي كنفني بجبل اسود ، فقال له:
هذا الوالد مبارك وعليك دين، وسوف يقضيه عنك ويمنعك
عن السبب وغيره، ويتولى الاتفاق عليك، ويقوم بامورك
لان كل سواد رفعة، فقال الرجل: والله صدقت يا سيدي» .

(الباب العاشر)

(رؤية التزويج والنكاح وفروج النساء
والحمل والولادة والرضاع وما اشبه

التزويج في التأويل، هو نبل وشرف وسلطان وديناء،
على قدر تلك المرأة التي تزوج بها او نسبت اليه، ومن تزوج
بامرأة ميتة فانه يظفر بامر ميت ميؤوس منه ومن رأى منية
قد خرج ولم يطا امرأة ولا رآها، يتسبب بقتل انسان ومن

سلم على انسان فانه يخطب اليه، ان كان الرجل معروفا اما
لنفسه او لولده او لغيره، فان رد عليه السلام اجابه وان لم
يرد عليه السلام لم يعجبه، وربما تزوج البادى زوجة الآخر،
وان كان الرجل غير معروف فانه يتزوج بغريبة، ومن رأى
زوجته ينكحها غيره اصاب اهل بيت المرأة خيرا وغنى، ومن
رأى انه ينكح امه واخته او ذات رحم فان كان النكاح في
الاشهر الحرم فانه بطلا ارض الحرم، وان لم يكن النكاح في
الاشهر الحرم فانه يصل رحمه ويبر اقاربه بعد قطيعتهم،
ومن رأى انه ينكح رجلا فان كان الرجل مجهولا وهو شاب
فانه يظفر بعدوه، وان كان معروفا وليس بينهما عداوة فان
المفعول به يصيب من الفاعل خيرا او من مثيله او من نظيره،
وان كان رجلا مجهولا فانه ينتظم امر ديناه، ويجمع بما
فيه حظ وبخت، ومن رأى لامرأة ذكرا، فان كانت حاملا
فتلد غلاما ويكون مبلغه مبلغا حسنا ويسود اهل بيته
وكذلك ان كان لها ولد ولم تكن حاملا فانها لا تلد بعد
ذلك ولد! قط، وان ولدت مات الولد قبل بلوغه، وكذلك
اذا رأت المرأة ان لها لحية مثل الرجل انصرفت الرؤيا الى
قيم بيتها ومنازلها، وذكر حسن مشهور بين الناس يتشرف
به، ومن رأى ان له فرجا كفرج المرأة، فان رأى انه ينكح
في ذلك الفرج فان كان الفاعل معروفا فال حاجته من
المفعول بعد اذلاله، وان كان مجهولا فانه يذل ويمتهن، ومن
رأى انه ينكح في دبره ملك مالا من ميراث، ان عرف

الناكح فان جهله طال عمره، وان تكعته بهيمة او دابة
اصاب مالا ممن تنتسب تلك البهيمة اليه، ومن رأى ان له
ذكر مثل ذكر الدواب كان كثير النسل، ومن رأى انه ينكح
بهيمة يعرفها فانه يحصل على خيره ، الذي يستحقه، وربما
تكون الصلة لمن تنسب اليه تلك البهيمة ولا يؤخذ عليه،
وان كانت البهيمة مجهولة فانه يظفر بمدو له ويذله ويهيئه،
وكذلك اذا رأى انه ينكح طائرا او وحشا، ومن رأى ان
امراته حائضة فتعود اليه امرأة، وان رأى انه هو الحائض
اتى امرأ محرما، ومن رأى انه جنبا اختلط عليه امره، وكل
منام انزل فيه المنى ووجب عليه الغسل منه، فلا تأويل له
لانه من الشيطان .

(حكاية)

«جاء رجل الى الامام محمد بن سيرين فقال له : اني
رأيت مناما، وانا منه مغموم واستحي ان اقصه عليك، فقال
الامام : اكتب لي في ورقة، فكتب في ورقة اعلم يا سيدي
اني كنت غائبا منذ ثلاثة اشهر ، فرأيت انني راجع السى
منزلي ورأيت زوجتي كأنها نائمة ، وكبشان يتنطحان على
فرجها وقد ادمى احدهما الآخر وقد هجرتها لاجل ذلك،
منذ رأيت هذه الرؤيا وانا واهم واحبها، ثم اعطى الورقة
الى الامام فلما قرأها رفع رأسه وقال : لا تهجر زوجتك،

لانها امرأة حرة طاهرة وانها لما سمعت بقدمك ارادت ان
 تستف المكان ، فما استطاعت ان تنته به غير ما يمسح به
 وخافت سرعة قدومك عليها ، فعالجت ذلك الشعر بالمقراض
 وقد اثر فيه المقراض اثرا ظاهرا ، فان اردت يسان ذلك
 فامض اليها الساعة ، وانظر فانك تجد ما ذكرته لك صحيحا ،
 قال : فعند ذلك مشى الرجل الى زوجته ودنا منها ، ففرت
 منه وقالت : والله لا امكنك مني حتى تخبرني لاي شيء
 هجرتني ، فعند ذلك اخبرها بخبر الرؤيا وكيف عبرها له
 الامام رضي الله عنه ، فقالت : لقد صدق الامام ثم اخذت
 يده فوضعتها على المكان ، فوجد القطنه لاصقة على الجرح ،
 قال : فعند ذلك حمد الله سبحانه وتعالى واثى عليه ،
 (الحبل) من رآه فان ذلك زيادة في دنياه وماله ، وربما كان
 الحبل خوفا من انسان كما يقال في المثل ، قد حبل فسي
 الارض خوف فلان ، (الولادة) ومن رأى في منامه انه ولد
 له جارية ، كان ذلك خيرا يناله وفرجا عاجلا ، وان كان المولود
 غلاما اصابه هم وغم ونكد ، وكذلك لو رأى انه يشتري
 جارية ينال خيرا وفرجا ، وان رأى انه يشتري غلاما اصابه
 هم ، وكذلك اذا رأى ان زوجته ولدت غلاما او جارية
 فعلى ما اولناه آتفا ، وقيل ان ولدت غلاما فانها تلد جارية ،
 وذلك اذا كانت حبلية ، ومن رأى انه يرضع ، فانه يسجن
 وينلق عليه باب السجن والله اعلم .

الباب الحادي عشر

(في رؤيا الموت والموتى واخبارهم وغيره)

الموت في النوم فساد في الدين وعلو وشرف في الدنيا، اذا كان معه بكاء ونوح وصراخ، وحمل على اعناق الرجال على سرير او على نعش ما لم يدفن في التراب، فان دفن لم يرج لدينه صلاح بل يستحوذ عليه الشيطان، والدنيا تكون اتباعه بقدر من تبع جنازته من الخلائق ، وعلى كل حال يقهر الرجال ويركب اعناقهم، واما اذا رأى انه قد مات، ولم يكن هناك هيئة الدفن ولا هيئة الاموات، من بكاء وصراخ وغسل او كفن او حمل على سرير او نعش، فانه ينهدم من داره حائط او تنكسر خشبة، وقيل بل رقة في دينه وعمي بصيرته، ومن رأى انه في قبر من غير ان يموت، فانه يسجن او يصيبه ضيق عظيم في امره، ومن رأى انه احترف قبراً فانه يئني بيتاً في تلك المحلة والبلد ، فان اخبره انه في حال حسن دل ذلك على حسن حاله وصلاح آخرته، فكل ما اخبر به الميت عن نفسه او عن غيره فهو حق، لانه بدار الحق وخرج من دار الباطل، ومشغول عنه فلا يكذب فيما يخبر به، كذلك اذا رأى الميت في هيئة حسنة او عليه ثياب بيض او خضر وهو ضاحك، او مستبشر دل ذلك على صلاح حاله ايضا في الآخرة، فان رأى انه اشعث اغبر او عليه ثياب بالية او هو باد مغضب ، فانه يدل

على سوء حاله في الآخرة، وكذلك اذا رآه مريضاً، فانه يكون مرتعناً بذنوبه، ومن رأى ميتاً قد مات موة ثانية وعليه بكاء في غير صراخ ولا نواح، فانه يموت من عقبه او من اهله انسان ، ومن رأى انه نبش قبر ميت فانه يقتني اثره في دينه او دنياه، ان كان الميت معروفاً، وان كان مجهولاً فانه يكون ساعياً في امر لا يدركه، (حكاية) عن ابي حنيفة رضي الله عنه انه رأى في منامه، انه اتى قبر الرسول «صلى الله عليه وسلم» فنبشه فأخبر به استاذه، وكان ابو حنيفة يومئذ صيباً في المكتب، فقال له «استاذه» : ان صدقت رؤياك يا ولدي، فانك تقتني اثر رسول الله وتنبش عن شريعته، فكان كما عبر الاستاذ وظهر لابي حنيفة ما ظهر من الكرامات، والاخذ من الميت مستحب والعطية له مكروهة، فمن رأى ان ميتاً اعطاه شيئاً من غرض الدنيا، اصاب خيراً ورزقاً من وضع لم يكن يرجوه، وان اعطي الحي الميت شيئاً من ملبوس او كسوة، فأخذها الميت ولبسها، فان ذلك الحي يموت ويلحق به، ومن رأى انه حمل ميتاً فان كان على غير الجنازة فانه مال حرام يحمله، وقيل يحمل مؤونة رجل لا دين له ، وان كان على هيئة الجنازة فانه يتبع سلطاناً، ويتحمل من اعماله شيئاً، ومن رأى ميتاً وعانقه او خالطه او قتله فان الحي تطول حياته، ومن رأى ان الحي مع الميت دخل معه داراً مجهولة فانه يموت ويلحق به، ومن رأى ميتاً يشككي بعض اعضائه، فانه يسأل في قبره عما ينسب

اليه ذلك العضو، ومن رأى ميتا اخذ منه رغيفا او خاتما مات له ولده، ان كان له ولد ويذهب ماله، ان كان له مال والله اعلم» .

الباب الثاني عشر

(في رؤيا الكسوة واللباس والبسط وغيرها من اللبوس)

الكسوة في التأويل تختلف باختلاف جوهرها واجناسها وقماشها ، فان كان فيها حرير وبرسم وديباج فهو سلطان، يناله ومال حرام . (الصوف) ومن رأى انه لابسا ثياب صوف ينال مالا كثيرا، ودنيا سالحة . اما (الشعر والوبر والقطن) فهو دون الصوف والكتان . فرؤيا القطن والوبر جمع بين الدنيا والدين . (القميص) هو حال الرجل ودينه ودنياء ، وعلى قدر ذلك القميص يكون حاله فيما ذكر، فمن رأى ثوبا خلقا وكان في الرؤيا ما يدل على الشر، كان ذلك يدل على موت صاحبه سريعا، والوسخ في الثوب غير صالح لصاحبه في الدين والدنيا، والوسخ في الرأس والشعر والجسد هم وغم ونكد . (والبياض والنقاء في الثياب) يدلان على حسن حال صاحبهما . (ووصل الثوب) ان كان دنسا مخرقا خلقا، فانه فقر وحاجة لصاحبه الذي هو لابس . (المرقع من الثياب) بعضه في بعض اشد الفقر والحاجة، ومن رأى ان عليه ثيابا بيضاء مطرزة اجتمعت له الدنيا والآخرة ، وقيل رفعة

وسلطان وذكر حسن •

ولاية بقدر ما يتمم بها حول رأسه فان كانت العمامة
حريرا او ابريسا، كانت الولاية تفسد عليه امر دينه ودينه،
وما اصاب من المال في تلك الولاية كان حراما، وان كانت
العمامة من قطن او صوف ، كانت الولاية سالحة في دينه
ودنيه ويجري لونها في التأويل ، مثل الوان الثياب على ما
يناه وعلى ما سنيينه في موضعه • (القلنسوة) هي رئيس من
مال او اخ او ولد او ملك، فمن رأى في قلنسوته من حسن
او قبيح، يكون حال رئيسه على قدر ذلك، فان رأى فيها
خرقا او شقا فانه سوء حال رئيسه، ويكون ذلك هما وغما
وحزنا و(القباء) فرج يناله • و(الجبة المبطنه) امرأة الرجل،
وكذلك الملحفة والسراويل والفرش والنمل • فمن رأى شيئا
من ذلك احترق او نزع او سلب عنه، فانه يفارق زوجته
بطلاق او موت، ومن رأى انه ضاع او سرق اشرف على
طلاق زوجته، ولا يتم ذلك وربما كان الفراش جارية، وكذا
السراويل فحيثما كان فهو جارية • (النعل) من رأى نعله
تخرق، ولم يبق شيء منها فان زوجته تموت وربما كان احد
التعلين شريكا او اخا، ومن رأى احد التعلين تخرق وانتزع
ومشى بالنعل الاخر، كان فراق شريك او اخ او اخت •
(الجراب) هي وقاية المال فان كان الجراب صحيحا ورائحته
طيبة، فانه يتولى زكاة ويحفظ ماله من الآفات، ويظفر بها
ويحسن حاله، وان كان الجراب ممزقا او ضاع منه شيء،

فان الرائي يمنع الزكاة والصدقة ولا يفرجها من ماله..
 (الخف) هو وقاية المعيشة لصاحبه، ومكسبه فان كسان
 صحيحا كانت معيشة سالحة جارية، وربما كان الخف هما
 وغما، ومن رأى ان عليه ثوبا مخرقا وهو يخطب فانه يلتزم
 امره في حاله ومعيشته ومكسبه، الا ان الثوب هو حال
 الرجل على ما بيناه فان كان عاصيا يتوب ويفعل الخير، ومن
 رأى انه يخطب زوجته او غيرها او جارته او يرفع ثوبها ،
 فانه يخاصم عنها ويظهر عليها ما خفي لاهله وأقاربه .
 (الخسار) خسار المرأة وازارها ودثارها هو زوجها، فما حدث
 من ذلك في شيء كان من حسن او شناعة او سواد او بياض،
 فهو في حال الزواج لها كل ذلك بما يناسبه (المغزل للرجل)
 سفر فمن رأى انه يغزل صوفا او شعرا او وبراً مما يغزل
 الرجال، فانه يسافر سفرا ويكسب فيه مالا حلالاتا ناميا وخيرا
 كثيرا. وان كان مما لا يغزله الا النساء غالبا مثل القطن
 والكتان، فانه يسافر وينال مالا حلالاتا ناميا ويكون ذلك المال
 غير مستحسن عند الناس، وان رأت المرأة ذلك فان كان لها
 غائب قدم، وان أهديت المرأة مغزلا فان كانت حاملا ولدت
 جارية او ولد لها اخت، فان كان المغزل فيه فلكتة زوجت
 ابتها، وان رأت المرأة كسوة الرجل عليها فهو صلاح لها.
 وان كانت كسوة الحرب كان تأويل ذلك لزوجها او القيم
 عليها، ومن رأى ان عليه كسوة النساء اصابه خوف شديد
 وخضوع ثم يزول ذلك باذن الله تعالى (المصبغة) من

الثياب المصبوغة تختلف باختلاف ألوانها، فمن رأى أن عليه ثوبا مختلف الألوان، فإنه يسمع أمرا يكرهه من خوف في نفسه ويشتبه بين الناس، والبياض في الثياب صلاح واضح جلبي. والثياب الصفرة كلها مرض وهم لصاحبها، فإن كان ذلك في جيبته لم يضره شيء. (الثياب) الخضرة صالحة للحي والميت، وهي لباس أهل الجنة والحمر من الثياب شهر في الانسان، اذا كان لا يسهاء والسواد من الثياب صلاح وسداد ومال وسلطان، سيما لمن عادته لبس الاسود، وكل سواد صالح محمود في جميع الاثياء الا الغضب، فإنه لا خير فيه. (البساط) في التأويل الدنيا الصالحة لصاحبها الذي يمدّه يكون على قدر سعته وثخاته ورقته وجوهره، فسعته هي دنيا صالحة، وصفه وضيقه بضد ذلك وثخاته وجدته طول عمر صاحبه ورقته وخلقه، ضد ذلك. فمن رأى بساطا ثخيناً واسعاً جديداً نال عمراً طويلاً ورزقاً واسعاً وحياتاً ودنياً صالحة، وإن كان البساط ثخيناً صغيراً نال عمراً طويلاً، لكن يكون قليل السعة في ذات يده. وإن كان البساط رقيقاً فوق رقة البسط. وهو واسع نال دنياً واسعة ويكون عمره قليلاً. ومن رأى بساطاً صغيراً ذلقاً رقيقاً فإن ذلك لا خير فيه. وكذلك إن رأى بساطاً مطويلاً فإنه لا خير فيه أيضاً. (المنديل) والمزلق والوسائد. فجميع ذلك خدم وغلمان لصاحبها وجوار، فمهما رأى ذلك حدث فهو في خدمته. (السنائر) ناسرها هم وكلد لصاحبها. فلا خير فيها جديدة

كانت او قديمة قليلة كانت او كثيرة، فهي رديئة والله اعلم .
ستلد لك هذه المرأة ولدا . . احسن ولد زمانه، وتحمل به

الباب الثالث عشر

في رؤية الجواهر والعلل والاعجب والفضة والفضة
والنجوم وغيرها

(الجواهر) تختلف في التأويل، باختلاف اجناسها واقربائها،
في الرؤيا وبالجملة، فان عرف عندها نفسي نساء واولاد
وعدم، وان كانت مجهولة كثيرة في العدد فهي قرآن وعلم
وتسييح وذكره فمن رأى انه اصاب لؤلؤا اصاب امرأة لو
جارية لو غلاما، ومن رأى انه اصاب ياقوتة او زمردة، فان
كانت امرأته حاملا، ولدت له جارية . ومن رأى ان عليه عقد
لؤلؤ فانه يكون كثير الامانة والورع والنسل والجاه عند
النساء والناس . وان كان العقد مثلثا او مربعا، كان ذلك
اقوى وافضل . فان رأى انه عجز عن تقلده فهو بمنزلة من
عنده علم كثير يعجز عن العمل به . ومن رأى ان عليه قرطا
فانه يحفظ القرآن والعلم . فيجمل به بين الناس والقرط
للرأة زوجها واولادها، ومن رأى ان لؤلؤا يخرج من فمه
فانه يظهر من كلام البر والعلم ويكون كثير الدرس في
القرآن والتسييح، فان رأى انه يأكل اللؤلؤ ويضمه في فمه
فانه يستر كلام الله في صدره ويكنم العلم ، ولا يظهره
للناس وربما كان اكله اللؤلؤ تلمه واستفادته، ومن رأى
انه ينثر اللؤلؤ في الطرقات والمنازل والاسواق فانه يتم

العلم والحكمة ويضعهما في غير اهلهماء (القلادة) التي من
 ذهب او من فضة مرصعة بالجواهر فانه امانة وربما كانت
 الجواهر النقيصة، اذا كثرت ولم يعلم عددها اموالا لا
 يستفيدها، وان كانت في معادن الارض. (الخرز) مال لا
 خطر له وربما كان كلاما او علما لا ينتفع به والقليل منه فناء
 وخدم. (الحلي) الذي جرت به العادة وتلبسه الرجال فهو
 زينة وجمال، ويكون قدر الرجل على قدر جوهره، وصفته
 فان رأى منطقته محلاة فانه يصيب مالا وشرفا، يستظرف به
 بين الناس وربما يلي ولاية ويكون ذلك في نصف عمره،
 فان كان في حليها جواهر اصاب من المال ما يسود به اهل
 بيته او يصيب ولدا يسود اهله. وكون المناطق في وسطه
 أجود وأوفق وأجمل. ومسئ رأى ان منطقته انقطعت
 وانكسرت واتزعت او حدث بها حادث، فان ذلك على من
 تنسب اليه المنطقة. (التاج) رؤيته للرجال سلطان وشرف
 وعلو في الدنيا دون الآخرة، ومن رأى عليه تاجا من ذهب
 او فضة او جوهر، فانه يصيب مالا وعزا عظيما، ويكون فيه
 مضيقا لدينه. (وتاج المرأة) زوجها فان لم يكن لها زوج
 تزوجت رجلا اعجيبا او عرييا، ويكون مرتفعا ذا هيبة
 وشرف، ومن رأى ان في عنقه طوقا فانه يتقلد امانة.
 (خاتم) الرجل في الرؤيا هو ملكه وماله الذي يحمله بين
 الناس وسلطانه وعزه، فمهما حدث فيه كان فيما ذكرنا: ومن
 رأى انه اعطى خاتما، فانه يملك شيئا مما ذكرناه، وربما كان

الخاتم- امرأة او ولدا او دابة او غير ذلك على قدر حال
الرائي، فان كان سلطانا ملك من الملك ما يريد. وان رأى
خاتما انتزع من يده ذهب عنه ما يملكه، ومن رأى انه سرق
او ضاع فانه يدخل عليه فيما يملكه مكروه وعشر في امر
من امور الناس، وقص الخاتم زينة فان انكسر الخاتم، وبقي
فصه، فان ما يملكه يذهب ويبقى ذكره وجسالة بين الناس.
وقيل ان فص الخاتم ولده الذي يتجمل به، وان كان الخاتم
ذهبا، فان ما يملكه ويلبسه من جهة حرام، وان كان الخاتم
من حديد، كان ما يملكه من قبل سلطان، وان كان الخاتم
اضفرا او رصاصيا، كان ما يملكه ضعيفا حقيرا، وجميع حلي
النساء اذا لبسه الرجل، لا خير فيه سوى القلادة او القرط
او الخاتم. ومن رأى ان عليه سوارين، اصابه ضيق في دان
يده ومكروه. ومن رأى عليه خلخال او خلخالين اصابه شدة
او خوف او حبس. او ما اثبه ذلك. (الدملج) ضيق
ومكروه يناله من اخوته او سديقه والفضة منه اهون من
ذلك واسرع الى فرحه، واما حلي النساء، فهو لهن سلاح
وجمال وزينة وحسن حال لهن، وان كان من ذهب او فضة
او جوهر والخلخال والخلخالين والسوارين، فانه زوجها او
اخوها او ابوها. وكذلك التاج وقيل به هو سلطان.
(الدنانير) المجهولة النوع والعدد اذا زادت على اربعة دنانير
فانها مكروهة في التأويل. ومن اصاب شيئا منها يقع عليه
كلام في عرضه. وعلى من يفار عليه. وهو ايضا يدل على

المنافسة على كل حال، وان كانت معروفة القدر كان الامر
 اهن عليه ، واما الدينار الواحد او ما زاد على الواحد الى
 الاربعة فانه اولاد على عدد ذلك . ومن اصاب ما هو على
 هياته من غير نقص فهو ولده (سبائك الذهب واوانيه) تدل
 على ذهاب شيء من ماله، او يفضب عليه السلطان .
 (الدراهم) الفضة تختلف باختلاف طبائع الناس . فمنهم من
 اذا رآها او اصابها في النوم ، اصاب منها في اليقظة ،
 ومنهم اذا رآها او اصابها، اصاب رزقا حسنا مع كلام
 ومناقشة، وقد تكون الدراهم كلاما حسنا وأما (الدراهم
 السوداء) فهي المغشوشة فرويتها تدل على كلام رديء
 مغشوش وخصومة، وأما اذا كانت الدراهم في كيس، او
 صرة ورأى انه استولى عليها فانه يستونع سرا ويحفظه ،
 بقدر حفظه ، ومن رأى انه يستودع سرا . كذلك والدراهم
 الواحد ولد صغير فان ضاع منه او سرق مات ولده . (الفلوس
 او الفلوس) كلام رديء لمن ينال منها شيئا . وهي تدل على
 الرزق الحسن والصناعة الرديئة . (سبائك الفضة) رؤيتها
 في المنام تدل على الخير، وهي احسن من سبائك الذهب
 لانها تدل على النساء، ومن رأى انه اصاب فقره غير معبولة
 اصاب امرأة حسنة حرة او أمة . ومن اصاب ثقرة من
 معدنها، اصاب امرأة من غير الموضع الذي تؤتي فيه .
 (سبائك الحديد والنحاس والرصاص) كل ذلك خير يصيب
 من متاع الدنيا، اذا لم يكن معبولا . ومن رأى انه يسبل

ذهباً، او فضة او حديد فانه يقع في السنة الناس ويغتابونه
بأشد الغيبة .

(الباب الرابع عشر)

في تأويل رؤيا الاواني والمواعين ونحوها

(الأواني) في التأويل خدم وغللمان ، والكافون والقدر
والسفرة والمرجة والسراج، هم وغم لقيم البيت او قيمته،
وما كان اسمه مذكرا او منفعتة عامة لأهل البيت كالسراج
والكافون، ما خلا السفرة فهو قيم البيت وما كان اسمه
مؤنثا كالقدر والقفة والمائدة والمرجة والقصعة ، فهي
الزوجة . وما كان مجمولا من النحاس والرصاص، كالطشت
والطاسة والابريق فهو خدم وغللمان . (المرأة) هي المرأة ،
فمن رأى انه ينظر بها، فان كانت زوجته حاملا ولدت له
غلاما يشبه الرجل، وان لم يكن له زوجة حامل ولا له ولد
عزل من عبده وسلطانه ، ويرى في مكانه غيره . وان رأت
هذه الرؤيا امرأة ان كانت حاملا، ولدت جارية مثلها في
الشبه . وان كانت غير حامل فان زوجها يتزوج عليها، وترى
نظيرتها في منزلها . واذا رأى الصبي انه ينظر فيها، فيولد
له اخ يكون نظيره، وان كان الرائي فيها جارية صغيرة ،
ولدت امها جارية صغيرة . (الابرة) فان رأى انه يخطئ اب
الناس، فانها نصيحة ينصح بها الناس، وقيل بل سبب ما

يطلب اصلاح امره وشأنه، ومن رأى انه يخطبها ثيابا او ثياب غيره ورأى امرأة فيها خيط فانه يلتزم له امره، ويجتمع حاله وينصلح شأنه . فان خاطبها ثياب زوجته، فلا خير في ذلك وان انكسرت اقتقر حاله وشعث امره . (المشط) فرح وسرور يجتمع ، فمن رأى انه سرح رأسه ولحيته يزول عنه الهم والغم سرعا، وقيل ان المشط رؤيا تدل على خير كثير وهو العلم، وعلى الذي ينتفع به وبكلامه وأمره كالحاكم والمفتي والواعظ والطبيب . (المقراض) يدل على شخص فمن رأى يده مقراضا نزل عليه من السماء، فانه يدل على انقراض عمره فان قص به شعرا او صوفا فانه يجتمع له مال كثير . (الزجاج) رؤياه تدل على امتعة البيوت مثل القوارير المدهونة والكراسي، وربما يكون ذلك اماء وعبيده .

(حكاية)

«جاء رجل الى الامام محمد بن سيرين رحمه الله تعالى فقال له: يا مولاي اني رأيت كأن في يدي قدحا من الزجاج، فيه ماء، واذا بالقدح وقع من يدي، او قال: فانكسر وهو في يدي معلق في الهواء بالقدر، فقال الامام: لك زوجة حامل؟ قال نعم . قال: يدل انها تموت عند الولادة ويعيش الولد » .

(الباب الخامس عشر)

في تأويل السلاح وانواعه .

(السلاح) كله في التأويل عز وسلطان وشرف ينالسه صاحبه ، على قدر مبلغه من الجودة والاشتهار فاذا اصلح فساداه فهو سلطان، يناله ، ومن رأى ان سلاحه قد انتزع منه او قهر او رمي به او وهبه او باعه او سرق منه ، او انكسر او ضيعه او اعاره، فان ذلك نقصان في سلطانه ، ومن رأى ان معه سيفاً او قوساً او رمحاً او عوداً يقاتل به احد. فان ذلك عزا وسلطاناً يناله ، فان بسط لسانه عليه ورماه بسهم فهو كلام نافذ في رسائل وكتب ، فان طعنه برمحه فانه ينال المطعون بـادخال نصره عليه . (العبود) الضرب به وبالفضيض وغيره، مما يلتوي فانه كلام يمتري المضروب بسعييه تؤلمه وكذلك اذا رأى انه جرح جراحة، فانه يدخل على قلبه مضرة من الخارج وقدح في عرضه، على قدر ما بلغت الجراحة منه، ومن رأى انه قطع رأساً او لحساً او يداً او رجلاً او غير ذلك من الاعضاء ، وابانه عنه فانه كلام يقع بين المضروب وبين من ينسب اليه ذلك العضو . ومن رأى انه قد اعطي سيفاً مسلولاً فيرفعه الى رأسه ولم يرد به ضرب احد، فانه يصيب سلطاناً عظيم مشهوراً او صبيحة حسنة . وقال الكرمانى وحد في تأويل رؤيا السيف، على هذه الصفة انه ولد او اخ ومن رأى انه اعطي سيفاً في يده

فان رأى انه انكسر في غمده مات الولد في بطن امه، فان
انكسر الغمد وسلم السيف سلم الولد، وتموت الام، فان
رأى ان قائم السيف انكسر مات ابوه او عمه او مثل احدهما
في العمر، وكذلك مثل ما حدث في قائم السيف من صلاح
فهو فساد فهو فيمن ذكرته. ومن رأى ان نصل سيفه انكسر
او سقط مات امه او جدته او خالته، او في من درجتهن
عنده من النساء، وقال جعفر الصادق: من رأى بيده سيفاً
مسلولاً، بسط لسانه على الناس فان ضرب به وسال الدم،
ولم يتلطح به الضارب ولا المضروب، فانه ييسط لسانه على
الناس. ومن ضرب وسال منه الدم، يائمه او يأجره الله عليه
اجراً عظيماً بقدر ما سال منه من الدم، فان الدم اثم اذا
سال ولم يتلطح به، فان رأى ان الدماء سالت من المضروب
ولطخت الضارب فان المضروب ييسط لسانه على الضارب
او يصيب الضارب منه مالا حراماً، ومن رأى انه متقلد
بحمائل سيف فانه يصيب ولاية بقدر ما استقبل السيف من
الارض لطول حمائله ويضعف عن حمل تلك الولاية ولا
يرضاها، ومن رأى ان حمائله قطعت ذهبت ولايته. ومن
رأى ان بسيفه صدأ لم يكن لكلامه بهاء ولا قبول هذا على
قول من اوله بالكلام، واما من اوله بالولد فان الولد يكون
قليل الجوهر، لا نفع له ومن اوله بالولاية كانت الولاية
قليلة، واذا ذهب حد السيف، او كل عن القطع لم ينسب اليه
نفع ولا تأثيره (الرمح) ان كان مع غيره من السلاح فهو

سلطان يصيبه، وينفذ امره فيه من بعد، وان لم يكن مع
الرمح غيره من السلاح، فانه ولد او ولد اخ اذا كان له
اسنان، فان لم يكن له اسنان يرزق بنات ان عرف ذلك
الرمح ومهما حدث في الرمح، من خير او شر، كان فيمن
ينسب اليه» .

(حكاية)

«ذكر لنا ابو عمارة الطيان، انه اتى الى محمد بن سيرين
فقال له: اني رأيت في منامي، كأن في يدي رمحا او قناة.
فقال له الامام: هل رأيت في اعلاها سنا؟ فقال لا. فقال له
الامام: لو رأيت في اعلاه سنا، لكان يولد لك غلام ولكن
سيولد لك ابنة، ثم ان الامام سكنت ساعة، ثم قال: يولد
لك اثنتا عشر بنتا. قال محمد بن يحيى: حدثت بهذه الرؤيا
الوليد، فضحك الوليد، وقال: انا ابن واحدة منهن ولي
احدى عشر خالة، وابو عمارة الطيان جدي» (القوس) اذا
لم ينزع منه الوتر فهو سلطان، او ولد اخ فان كان القوس
بغلاف فان زوجته حبلى بغلام، ومن رأى قوسه تكسر فانه
مصيبة في سلطانه، او ولده او اخيه . ومن رأى انه ينزع
قوسه ويرمي بها فانها نكبة تنفذ في سلطانه، بفدر ما رمى
وبلغ منه وقيل انه يسافر ويرجع سالما، اذا لم ينقطع الوتر
فان انقطع اقام بالمكان الذي يسافر منه وربما يتم سفره،
ومن رأى انه يقذف بندقا فانه يقذف انسانا، وهو مكروه

في الدين وربما كان رميه بالسهم كلام، حق ونفوذه بقدر نفوذ السهم . ومن رأى ينحت قوسا فانه سلطان، او اخ او ولد، او يتزوج ويرزق غلاما . ومن رأى انه يتزع قوسا، وهو لا يعطيه فالذي ينسب اليه القوس على سلطان او اخ او وند يعمر عليه امره ويلتوي . (السكين والتبل والخنجر والحربة) آلة من حديد فانه من جملة السلاح، ويجري تأويله مجرى تأويل السلاح، واذا كان مفردا فهو ينسب الى اخ او ولد مثل الرمح، وكذلك المنجل والقباس والقدوم وشبه ذلك في التأويل مثله ايضا . (الدرع والزرديات والجواشن والبيضة والمفغر والراية ايضا) حصن وجنة ووقاية مسن الاعداء، وسلطان وشدة امن وقوة في الدنيا وعلو وارتفاع . (الترس) اذا كان معه سلاح فانه وقاية وجنة ، وان كان وحده فانه رجل اديب حافظ لآخوانه، وامن لهم من المكاره والسوء . (السوط) ولاية على الصدقات او على مال قليل وشبه ذلك والله اعلم .

(الباب السادس عشر)

في تأويل رؤيا الخيل والبغال والحمير والوانها

الفرس في التأويل، هي جاه الرجل وعزه وسلطانه وشرفه، فان رأى فيها زيادة فهي زيادة في ما ذكرناه . ومن رأى انه ركبها وهي تسير به رويدا بأوصافها كاملة فانه يصيب

سلطانا وعرا وشرقا، وكذلك إذا رأى ان له فرسا واتخذ فرسا وربطها فانه ينال ما وصفته. وفي الحديث امتطوا الخيل فان ظهورها لكم عز وبطونها لكم كنز، فان رأى فيها اي في ذات الفرس نقصانا او في سرجها او في لجامها او ركابها، او غير ذلك فانه نقصان في سلطانه وعزه وشرفه بقدر ذلك، وان كان الفرس له ذنب طويل او كبير فانه يكون له اتباع بقدر ذلك الذنب، وان كان مقطوع الذنب فان اتباعه قليلة، وكل عضو من الاعضاء هو شعبة من سلطانه بقدر منزلة ذلك العضو، ومن رأى الفرس تنازعه او تجمع به فانه يرتكب معصية ويصيب امرا هائلا بقدر قوة الفرس في موضع يتمتع فيه مثل ان يكون على حائط او سطح او صومعة او شبه ذلك، يكون عزه وشرفه متعة عند الناس. وعلى التأويل الاخر، يكون معصية وقيحة شنيعة فيها خوف وهول، ومن رأى ان الفرس تطير بين السماء والارض، او رأى الفرس لها جناحان، فان ذلك شرف يناله في الدنيا والآخرة وربما يسافر صاحبه. واما اذا رأى خيلا تراكض في المدينة او بين الدور، فان ذلك سيل وشدة وامطار، فان كانت بسروج، فانه ستجمع لفرح او ترح. (الوان الخيل) فان كان الفرس ابلق فانه يستر في ذلك الامر الذي ينسب اليه، وان كان ادمم فانه يصيب بذلك الامر مالا وسروا، وان كان كميتا فهو قوة وصلاح في الدين، وان كان اسمر او رماديا فانه يؤول امره الى كراهية

والايض والاحمر احمد عاقبة من جميع الالوان واجبوه
الخيال المحجلة. ومن رأى انه اردف رجلا على فرس فانه
يتوصل بذلك الرجل الى الامر الذي ينسب اليه، والفرس
الانثى امرأة، فمن رأى انه ملك فرسا او ركبها، وهو
يملكها، فانه يصيب امرأة شريفة مباركة. وان كانت ذهبا،
وهي انثى كانت امرأة غنية، وان كانت شهباء كانت جسيلا،
وان كانت خضراء كانت ذوات لهُو وغناء ايضا، والمهر
ولدها وكل حدث بالفرس، من سرقة او ضيعان كان بزوجه
واكل لحبها مال وشرف ويصيب اسبا صالحا ورزقا حنا.
والفرس المجهول الذي لا يسلكه ولا يركبه اذا رآه فانه رجل
عظيم القدر دخل محله او داره او يدخل الموضع رجل عظيم.
وان رآه قد خرج من داره او محله خرج منها، مثل ذلك اما
بنقطة او موت «البراذين» البرذون الواحد هو جد الرجل
وحظه، فان رآه مطاوعا ذلولا فجده مطاوع وان رآه بمكس
ذلك فجده مخالف له، ومن ركب البرذون وعادته ركوب
الخيال العربية نزلت مرتبته ونقص حظه فان كانت عادته
ركوب البراذين على الدوام، ارتفع ذكره وعلا حظه. واناث
البراذين مثل اناث الخيل في التأويل. وكذلك الوانها الا
انهن نساء اعجيبات وغير مرييات. «البغل» هو رجل لا
حسب له ولا اصل كولد الزنا او عدو قوي شديد. فمن
رأى انه ركب بغلا وكان له خصم فانه يقهره ويظفر به. اذا
كان رجلا وان كانت الرؤيا لأمرأة تزوجت رجلا على هذه

الصفة وربما كان البغل سفرا، وان كانت بغلة فهي امرأة عاقرة، اذا رأى انه ركبها او ملكها وهي كاملة الآلات من السرج واللجام نال خيرا، والوان البغال في التأويل، مثل الوان الخيل كما تقدم وقد تكون البغلة جاء الرجل ومنزلته ومنصبه ولحوم البغال وجلودها مال بحسب ما ينسب اليه، واما لبن البغلة فمكروه لمن شربه، ويناله خير ويعقبه عسر بقدر ما شرب منه ويكون ذلك من جهة ما نسبت اليه البغلة «الحمارة» هو جد الرجل وسنعه والاشئ مثل الذكر وافضل في زيادة الخير والاقبال، ومن رأى انه ركب حمارا مطاوعا ذلولا فان جده قد استيقظ للخير، وتحرك لجمع المال والرزق. فان كان الحمار اسود فانه يصيب مالا وسؤددا، وسائر الوان الحمار مثل الوان الخيل على ما تقدم ولا فرق بين ركوبه وارتباطه، واخذه وتسلكه وحيازته . والحمار الموافقة افضل واكثر خيرا، فمن رأى انه ركب حمارا يسير به فسقط عنه فانه يتحول عن حاله الذي هو فيه الى ما دونه، وربما يموت. ومن رأى انه ينزل عن حمار مشل الزلول المعتاد، لم يضره ذلك فان عزم على ان لا يعود اليه لم تعد اليه حاله التي نزل عنها. فان رأى انه يشتري حمارا، او نقد الثمن دراهم او دنانير وقلبها بيده، فانه خير او كلام يتكلم عليه، فمن رأى انه فقد الثمن ولم يرى الدراهم ولا قلبها بيده فانه يصيب خيرا، ويؤدي شكره، لان الثمن هو الشكر لتلك النعمة. ومن رأى ان حماره

ضعيف العين او اعور، فان ذلك التباس لامر معيشته، وان كان في الحمار عجز فان له امرا لا يهتدي اليه، ومن رأى ان حماره تحول بثلاثان جده ومعيسته يتحولان الى رجل لا ينسب له، ويكون في سفر، وان تحول فرسا فتكون معيسته من سلطان او رجل شريف، وان رأى ان حماره ضحك وعجز عن حمل شيء في صعوده او في خطاه ضعف في جده وسعده في الدنيا، ومن رأى انه اكل لحم حمار او ملكه، او ذبح حمارا ليأكله اصاب مالا خبيثا، ومن رأى انه شرب لبن اتان فانه يمرض مرضا شديدا وقل ان يبرأ من ذلك المرض» .

(الباب السابع عشر)

(في تاويل رؤيا الابل والبقر والغنم والحومها والوانها)

(الابل) في التأويل، قد يكون سفراء وقد يكون حزاء وقد يكون رجلا ضخما عربيا او اعجميا . فان كان بختيا، فهو كما ذكر، والناقة المرأة اذا كان الرائي لها عزبا، والا فهي سفر او ملك ارض، او داره فان رأى انه ركب جلا. وهو يسير به فانه يسافر وان رأى انه تحول عنه اصاب هما وغما، او مرضا ثم يبرأ. ومن رأى انه يضرب بعيرا، او ينازله فانه يقاتل رجلا علوا، وان كان الجمل بختيا فهو رجل اعجمي، ومن رأى ان له ابلا كثيرة يسوقها، فهي

ولاية. ومن رأى ابلا مجهولة دخلت ارضا او محلا او قرية فانه يدخلها عدو، وربما كانت سيلا او وباء او مرضا، فان كانت الابل سالحة كانت عاقبة العدو او المرض او الوباء الى خير وصلاح وبركة، وان كانت مكروهه فالامر بضد ما ذكرناه. (لحوم الابل) اموال من تنسب اليه، وفيل من رأى انه يأكل شيئا منها اصابه مرض، ومن رأى انه يحلب ناقة اصاب مالا حلالا، ومن امرأة. ومن حلب منها غير اللبن كلدنم والفيح، كان ذلك المال حراما، ومن رأى انه شرب لبن ناقة من غير ان يحلبه بعينه. اصاب مالا من رجل ضخم ذي سلطان، وفصيل الناقة ولده. ومن رأى ان ناقته خرجت عنه او ضاعت او سرت، فان زوجته تفارقه. (الثور) رجل ضخم عامل من عمال السلطان، او رجل له منفعة، اذا كان له قرون فان لم يكن له قرون فهو رجل حقير ذليل سلبت نعمته. (البقرة) هي السنة وربما كانت امرأة، فان رأى انه ركب ثورا او ملكه، فانه يصيب عملا من السلطان، وينال فيه خيرا ويتمكن من عامل السلطان ويصيب منه خيرا، من كتفه. فان دخل ذلك الثور منزله، واستوثق منه فانه يحرز ذلك المال الذي يصيبه، وكان ذلك الثور زيادة في الخير، ومن رأى انه ملك ثيرانا. فانه يحكم على مال ويصير تحت يده، ومن رأى ان ثورا نطحه فانه يعزل عن عمله وينال مضرة بقدر تلك النطحة. فان كسر قرن الثور فانه ينال على عمله مكروه ويشرف على العزل. وفرون الثور هي عزه

وصلاحه، واما ان رايت المرأة انها ركبت ثورا، تزوجت رجلا على هذه الحالة، وان كان لها زوج فانه ان ركبته ولحم الثور العامل مال الرجل وجلده، تركته . فمن رأى انه ذبح ثورا، او قسم لحمه فانه يموت فان كان الثور من غدير العوامل فان الرجل يموت، ويقسم ماله . ومن رأى انه ذبح ثورا او عجلا لم يبلغ العمر فانه يقهر رجلا ويأكل من ماله من غير موت، وليس ذلك مثل الذي ذبح ولم يؤكل لحمه . (الثيران) المجهولة التي لا اوياب لها اذا دخلت محلا او دارا فانها امراض، او وباء يقع في الموضع سيما اذا اختلفت الوانها او كانت حمراء او صفراء . (البقرة) هي السنة كما تقدم وربما تكون امرأة، والبقرة السوداء سنة مخصبة ، واذا اجتمعت بقرات سود كانت سنين مخصبة بقدر سمها ان ملكها او كانت لاهل ذلك الموضع الذي هو فيه ولحوم البقر اموال وان كانت هزالا، فهي سنون مجدبة . فمن رأى بقرة سمينة فهي سنة مخصبة من تلك السنين ، وكذلك جلودها وأرواثها اموال يكتسبها ، وكذلك سرجين الدواب بأسرها اموال وان حرمتها وحلها بقدر رائحته، وكذلك العذرة وهي كل ما يخرج من البطون الا ان تكون العذرة شيئا كثيرا، بحيث يغيب فيه فانه مال خبيث لا خير فيه . وسمن البقرة ولبنها مال وخصب وغنى، لمن ناله وملكه . ومن رأى انه يحلب بقرة ويشرب لبنها، فانه يستغني ان كان فقيرا، وان كان غنيا زاد غناه، وان كان عبدا عتق وتزوج

مولاته؛ ومن رأى بقرة حاملا فانها سنة مرجوة بالخير
والخصب ، فيتحقق ذلك . (الكباش) رجل ضخم مذكور
منطور اليه من بين الرجال شريف غني منيع شجاع، فمن
رأى انه اصاب كبشا او ملكه، فانه يصيب سلطانا ومالا
ويقهر رجلا ضخما، ومن رأى انه ذبحه لغير اللحم او قتله،
فانه يظفر برجل عزيز منيع . ومن رأى انه سلخه، فانه يأخذ
ماله ويفرق بينهما، وان اكل من لحمه، فانه يأكل ماله . ومن
رأى انه ركب كبشا يصرفه كيف يشاء، فانه يصيب من ذلك
خيرا . وان رأى انه حملة على ظهره فانه يحمل مؤونة رجل
فان ركه الكباش من غير ان يكون هو الذي حملها فانه
يركه الرجل ويقهره، وان رأى انه محصره فانه يقهره، وتذهب
قوته ومنعته؛ ومن رأى انه ملك جماعة من الكباش، فانه
يسلك اشراف الناس وعظمائهم، وكذلك اذا كان يرعاهم .
ومن رأى انه ذبح كبشا ليضحى به او ذبح اضحية غير
الكباش، فان ذلك فكاك رقبة او ربح اسير او شفاء من
مرض او قضاء دين او غنى بعد فقره (النعجة) امرأة شريفة
كريمة محظية، فان رأى انه اصاب نعجة، او ملكها، فانه
يصيب امرأة . كذلك فان رأى انه يذبحها ليأكل لحمها، فانه
ينال خيرا منها . فان ذبح النعجة، لا ليأكل منها فانه ينكح
امرأة . ومن رأى ان نعجة خرجت من بيته، او ضاعت او
سربت فانه يفع له في زوجته ما يسوءه . (شحوم الغنم)
ولحومها وجلودها والبانها، وأصوافها وأرواثها وجسيم

ذلك) فانه مال وغنيمة لمن قال منها شيئاً • (والسخلة) ولد
فان رأى انها وهبت له فيولد له ولد، ومن رأى انه ذبيح
السخلة لغير اللحم فيموت له ولد او لبعض من اهله، فان
رأى انه يأكل لحم السخلة فانه يصيب رزقا وخصباً، ومن
رأى انه يأكل لحماً نيئاً او يضرب به انساناً فانه يغتاب انساناً
ويأكل لحمه او يضرب به بلسانه • ومن رأى انه يأكل لحماً
مشوياً، اصاب رزقا فيه حزن وتعب لما فيه من البأس • ومن
رأى انه ادخل لبنته شاة مسلوخة او لحله فانه يسوت
انساناً في ذلك الموضع، فان تكن بعض اعضاء الشاة فيموت
من ينسب اليه ذلك العضو، وان اكل رجل الشاة او عضوها
فيموت بعض عترته وان كان جنبها او طلعا فتموت امرأه
من هناك • كل هذا اذا كان اللحم طرياً • ومن رأى انه يرى
غنماً فانه يلي على الناس ولاية • (العنز) فان الذكر منه مثال
في العز والحظ، وتجري مجرى الكباش في جميع ما ذكرناه
كلمة كلسة • والعنز مثل النعجة في التأويل، الا ان شرفها
دون شرف النعجة • وقيل ان العنز مثل البقر في الخصب
والخير • (الشعر) مثل الصوف وكذلك سخالها والبانها مثل
النعجة، ولكن دونها بالشرف، وأما لحم المعز فانه مرض لمن
اكله او اكل شيئاً منه • (القصاب) المجهول ملك فمن رأى
انه يشتري من قصاب شيئاً من اللحم واصله الى منزله فانه
يصاب فيمن ينسب اليه ذلك العضو، فان أعطي الثمن فانه
تأخير لتلك المصيبة، وان لم يعط الثمن فانه يجرع من تلك

المصيبة ولا تؤخر عنه، ومن رأى انه تحول شاة فانه خير
وجميع الاجزاء الباطنة مثل الكبد والشحم والطحال والقلب
والكلية، فانها امواله المنقولة يدخرها. فمن رأى انه يأكل
من تلك الاجزاء او يملكها من غير اكل فهي اموال ايضا ولا
فرق بين المطبوع والمشوي والمقلي، وكذلك اجزاء كل
حيوان غير الشاة وافضلها الآدمي ورأس الشاة وغيرها من
الحيوان، يدل على طول عمر لمن اكله ويدل على المال وكثرة
الخير وافضلها رأس الآدمي والله اعلم» .

(الباب الثامن عشر)

في رؤية الوحوش المأكولة من الحمير والبقر والوعول والقطا
ولحومها والبانها

(ذكر الوحوش) كلها رجال، لا دين لهم قد فارقوا
جماعة من المسلمين وارتكبوا اهواءهم، هذا اذا لم يكن
قصده الصيد. فمن رأى انه ركب حمارا او وحشا او نورا
او ابلا او ملكه وتمكن منه او ادخله او خالطه، ولم يقصد
صيده فانها جماعة متخاصمة والغالب منها الظاهر لاختلاف
جنسها وتوعها. واذا كان النزاع بين جنس واحد، فان
الغالب منها هو المغلوب. لما ذكرنا في قصة عبد الله ابن
الزبير وعبد الملك بن مروان، وان قصد الصيد فهو مال
وغنيمة يهوزها ولا فرق بين الذكور والاقاث، اذا كان

قصده الصيد واثاث الوحوش، اذا كان يقصد صيدها نساء ورجال وجوار . فمن رأى انه يصيد ظبية، فانه يقتنص جارية حسناء او يتزوج امرأة جميلة، ومن رأى انه ذبح ظبية فانه يفض جارية عذراء ، فان كان الذبح من القفا ومن غير موضع الذبح، فانه يأتي الرجال والنساء . (بقرة الوحش) امرأة جميلة ايضا، فمن رأى انه قبض على ظبي او بقرة بغير الصيد، فانها مالا من امرأة . (الارنب) امرأة لا تضر، ولا تنفع . (اولاد الوحوش المأكولة) اولاد وربما كانت غلمانا، لمن اصاب منها شيئا . ومن رأى انه ملك الوحوش ، او اصاب منها شيئا وهي تطيعه ويصرفها كيف يشاء ، فانه يلي ولاية على قوم (جلود الوحوش) والبانها وشحومها وجميع اجزائها اموال، ومن تنسب اليه في التأويل وهي غنيمة لمن اصاب منها شيئا والله سبحانه وتعالى اعلم .

(الباب التاسع عشر)

في تأويل الفيل والسباع الضارية وفروعها

(الفيل) في التأويل رجل مسلط عظيم، ذو قهر وهيبة وهو عجمي، فمن رأى انه ركه وملكه او حاز عليه او انصرف به على غير الحرث، فانه يصيب سلطانا وقهرا وغلبة، ويتمكن من سلطان اعجمي . ومن رأى انه يأكل لحم فيل فانه ينال مالا من سلطان بقدر ما اكل منه، وكذلك اذا اخذ

شيئا من جلده او عظمه او سائر اجزائه • (الاسد) عدو
 مسلط ذو سلطان وبأس شديد • ومن رأى انه ينازع الاسد
 او يقاتله، فانه ينازع عدوا مسلطا، ومن رأى انه ركب اسدا
 يصرفه كيف يشاء فانه يصيب سلطانا عظيما وعدوا مسلطا،
 ومن رأى انه استقبل اسدا ولم ينازعه فانه ينال فزعا وجزعا
 من رجل مسلط ولا يضره، ومن رأى انه يخاطب اسدا
 ويدخله او دخل داره اسد، فهو ذلك رجل يخشى بأسه •
 ومن رأى انه يأكل لحم اسد، فانه يصيب مالا من سلطان
 او رجل مسلط، وكذلك من رأى انه يأكل شيئا من عشائه
 وجلد الاسد تركه رجل مسلط ان رآه ملكه ورث رجلا
 منيعا • (اللبوة) مثل الاسد فمن رأى انه يأكل لحما من رأس
 اللبوة والرأس ملكه، او استحوذ عليه فانه ملك عظيم • ومن
 شرب لبن اللبوة اصاب رزقا وخيرا وظفر بعدوه • (النمر)
 عدو شديد العداوة والشوكة عظيم الخطر والاقتدار، وهو
 أبلغ من الاسد • فمن رأى انه ينازعه ويقاتله، فانه ينازع
 رجلا، وكذلك ومن رأى انه راكبه نال شرفا وعزا وسروا •
 وقهر رجلا عظيم • ولبن النمر حزن شديد لمن شرب منه او
 ملكه ولحمه وجلده وجميع اعضائه، او اموالا ينالها من
 ذلك العدو • (الوعل) يجري في التأويل مجرى النمر •
 (الفهد) عدو احمق جاهل باقدار الناس، وربما كان لحما
 يجري في التأويل مجرى السباع، الا ان من شرب لبنها،
 نال خيرا عاجلا • (الضبع) امرأة سوء قبيحة ويجري نسي

التأويل كما تقدم الا ان من شرب لبنه خاتمه امرأة وغدرت به، وان كان الضبع ذكرا فهو عد مخذول مرجوم ملعون. (الذئب) سلطان ظلوم. او رجل لص جريء كذاب مخالف، وربما كان خصيما يخاصمه على هذه الصفة، ويجري في التأويل مجرى ما قدمناه ومن شرب من لبنه فال خيرا كثيرا وان كان مهموما فرج الله عنه، وان كان فقيرا استغنى. (السنور) لص سارق، ومن رأى سنورا دخل دار غيره فدخلها لص فان ذهب بشيء فانه يذهب من الدار شيء. ومن رأى انه قتل سنورا او ذبحه فانه يظفر بالصد، ومن رأى ان سنورا يعالجه اصاب مرضا عاجلا، فان كان السنور هو المغلوب، فانه يبرأ سريعا، وان عضه السنور يطول مرضه سنة كاملة، والوحشي اشد من الاهلي. (ابن عرس) يجري في التأويل مجرى السنور. الا انه اضعف منه. (القرد) عدو مغلوب تغيرت نعمة الله عليه لاجل معصيته وخبثه، ويخزي في التأويل مجرى السباع. (الخنزير) رجل شديد الشوكة خبيث الطبيعة والدين، فجسيع ما ينال منه من لحم ودم وشعر وغير ذلك كله مال حرام على ما تقدم في التأويل، الا ان من شرب لبنه فانه يصاب في عداوته وينقلب صديقا. ويكون دنيء النفس قليل المروءة، فان رأى كلبا ينبج عليه فانه يسع من رجل قليل المروءة كلاما يكرهه او ينازعه، او يصارعه او يعضه فينال منه فوق الكلاب، فان عضه ومزق ثيابه فانه يمزق عرضه وينال منه مكروها بقدر ما مزق.

ومن رأى انه يمسك كلبا او يستظهر به على شيء ، فان الكلب في هذه الحالة ليس بعدو، وانما هو رجل يستعين به في امره. ولبن الكلبة خوف شديد لمن شرب منه، وجميع ذوات الايئاب رجال اعداء ، على قدر قوة ذلك واللحس سبحانه وبعالى اعلم .

(الباب العشرون)

في تاويل رؤيا الحيات والمقارب وهوام الارض وما ينسب اليها

(الحية) في التاويل عدو كاتم العداوة، مبالغ فيها بقدر عظمتها وهيأتها في المنظر، فمن رأى انه يقاتل حية فانه يقاتل عدوا. فان ظفر بالحية ظفر بالعدو وان ظفرت به الحية ظفر به العدو. ومن رأى ان حية لدته فانه ينال من عدوه مكروها بقدر مبلغ اللدغة، فمن رأى انه قتلها فانه يظفر بعدوه، وان قطعها نصفين فانه ينتصف من عدوه. ومن رأى ان الحية لها قوائم. فانه اشارة لشوكة ذلك العدو. ومن رأى انه يتخوف من حية ولم يماينها، فان ذلك أمن له من عدو، وان عاينها اصابه منها خوف ولا يضره، وكل خوف لا يبالي به الذي يخافه فانه أمن له ومن عاينه فهو واقع ومن رأى حية دخلت بيته فهو عدو من جهة النساء، او من جهة الاقارب، فان خرجت من بيته فانه من الابعاد، فان رأى ان الحية خرجت من دبره او اذنه او بطنه فان من عياله من هو

عدو له، ويخرج عنه. ومن رأى انه ملك حية لا يتخوف منها فاتها في هذه الحالة ليست عدواً، وانما هي ملك ونعمة ينالها بقدر عظم الحية، فان كانت سوداء فانه يقود الجيش وان كانت بيضاء فهي جده وسعده، وان كان ملك حية لطيفة ملساء ليس لها غائلة، فانه يصيب كنزا من كنوز الملك. (العقرب) عدو مكائد لا يجاري بلسانه، وهو يلسع عدوه وصديقه بلسانه وليس له دين ولا قدر. ومن رأى عقرباً لدغه، فانه يفتابه بلسانه ويقول فيه ما يكرهه، فان قتل العقرب ظفر بذلك الرجل العدو. ومن رأى العقرب بيديه وهو يلدغ به الناس فانه يفتاب بلسانه، ومن اكل لحماً العقرب اصاب مالا من عدوه، ومن رأى عقرباً دخل بيته او جوفه او فراشه او قميصه او لحافه فانه عدوه معه يحمل منه الكلام، ويمشي بالنميمة عنه. ويجري تأويل العقرب فيما ذكرنا بالحية. (الزنبر) اشد شوكاً من الذباب، فمن رأى انه ثار عليه من الزناير والذباب، فان ذلك كلام يسمعه من غوغاء الناس وسفلتهم. (النمل) وثراً قتل على رجل كسوب كثير البركة، تفاع لمن صحبه. ويجري في التأويل على ما تقدم. (البقة) انسان ضعيف مهان كذلك القراشة ايضا، فمن رأى البق في داره او محله او في موضع فانه يكثر اهل ذلك الموضع، ونسلهم وفروعهم. ومن رأى البق تخرج من محله فان اهله ينقلون عنه بموت او تحويل والذباب كذلك، الا انهم ضغفاء الناس. (الجراد والذئب)

جنود تقع في ذلك الموضع، وتكون مضرتهم بقدر مضرة الجراد، ومن رأى جنودا أو عسكريا سائرين في ارض معروفة وموضع معروف، فإن الجراد يقع في تلك الارض والموضع. (الخنفس والجمالان والعنكبوت وسائر الذباب) ضعفاء الناس وارد أهم والعنكبوت، رجل عابد زاهد غفيف متولي في أموره جديد العهد والعبادة والتوبة. (القصاص) بالعكس من العنكبوت لانه رجل عاص خبيث، يفسد الناس ويحمل بعضهم على بعض. (الفأرة) امرأة لها شريرة سوء فاسدة، ولا فرق بين الذكر والانثى، فمن رأى انه اصطاد منها شيئا فانها امرأة كذلك ويجري جميع ذلك على ما تقدم.

(حكاية تليق بهذا الباب)

حكى ان رجلا جاء الى محمد بن سيرين رحمه الله تعالى فقال: رأيت كأنني حمل جولقا فيه حيات وعقارب على ظهري، فقال له: انت رجل قد عادت اشرار الناس وتحملت عداوتهم وسيظفرون بك، فقال له الرجل: جعلت فداك انا رجل ادخلني السلطان في توزيع صدقات العرب ولقد بغضوني لاجل ذلك.

(حكاية)

جاء رجل اخر فقال: كان حية في بيتي، وقد ضربتني في يدي وخاصرني وأوجعني ضربها، فقال له الشيخ: ألك اخ

او اخت؟ قال: نعم. قال له: في بيتك قرابة تضر لك الشر، وسوف ينالك منهم ضرر كبير، فقال له الرجل: لنا اخا من آمننا استحوذ على تركة ابينا، اخذها منذ ثلاثة ايام وهرب.

(حكاية)

جاء رجل الى جعفر الصادق فقال: ان لي قدسا من زجاج فيه الطعام، رأيت كأن فيه نملا. فقال له: ألك زوجة؟ قال نعم. قال: ألك غلام. قال: نعم. قال: اخرج من بيتك فانه لا خير فيه، فرجع الرجل الى بيته مقنعا، فسألته زوجته عن ذلك فأخبرها بما ذكر له في الرؤيا، قالت له: وماذا عزمتم عليه انت ؟ قال: على بيع الغلام. قالت: ان بعته طلقني. قال: فباع الرجل الغلام الى بلدة حران. فلما علمت بذلك هربت خلف الغلام فلما علم اهلها بما اتبعوها فوجدوها هربت الى الغلام بمدينة حران فسمت وراء الغلام واشترته وتزوجت به .

(الباب الحادي والعشرون)

في رؤية حيوان الماء والسماك الطري وغيره

السماك الطري الكبير، اذا كان كثيرا فهي غنية وأموال، لمن اصابها او شئها. واما صفارها، فهو هموم وأحزان .

اما اذا كانت سمكة او سمكتين فامرأة او امرأتين، ولحوم
 السمك الطري وشحمه وقشره اموال وغنيمة، لمن اكلها او
 ملكها. وربما كان ذلك من قبل السلطان او امراته، والسمك
 المقلي هم وغم من قبل مملوك او خادم او اخ وكباره
 وصغارهم، سوء لمن يراها على هذه الصورة (التمساح) عدو
 مكاييد او لص سراق لا يأمنه صديقه، ولا عدوه، ولحمه
 وجلده وعظمه واجزأؤه، مال عدوه فمن نال منها نال من
 عدوه بقدر ذلك (الضفدع) ان كانت واحدة او اثنتين فهو
 رجل عابد مجتهد فيما هو فيه وجماعة الضفادع اذا كثروا
 فهم جنود الله وعباده، فمن رأى ذلك في دار او محل او
 ارضى فان عذاب الله حال بأهل ذلك المكان (السلحفاة)
 رجل عابد مجتهد ايضا عالم كثير العلم، والعمل . فمن رأى
 سلحفاة ملكها او دخلها داره فانه يظفر برجل عالم ويجري
 بينهما صلة ونسب، فمن رأى انه يش من لحمها، فانه
 يصيب من علم ذلك الرجل شيئا، ومن رأى سلحفاة على
 طريق او على مذبلة، فان ذلك علم مجهول في ذلك الموضع،
 وان كانت مصانة فان العلم هناك عزيز مصانة (السرطان)
 رجل عظيم الاخلاق عسر بعيد المراجعة في الامر غير مبارك،
 ويجري في التأويل على ما قدمناه وجميع حيوانات النهر
 في التأويل على قدر خلقته وأوصافه، وكلها تنسب إلى
 اعوان الملوك والامراء والسلاطين على طبقاتهم .

(الباب الثاني والعشرون)

في رؤية الطيور الكاسرة كالنسر والعقاب والشاهين والباشق
وغير ذلك من الطيور

سباع البر تنسب في التأويل للسلطان شرفا ورفعة، فمن رأى انه اصاب نسرا، وكان النسر له مطيما، فانه يصيب مالا وسلطانا ورئاسات، ومن رأى كأن نسرا حمله وطار به فان كان غرضا فيرقى الى السلطان، وينال شرفا ورفعة، وان طار به الى جهة السماء مات في سفره، لانه ملك الموت في هذه الحالة . (العقاب) سلطان غشوم وصاحب حرب ، وبأس شديد، وينجري في التأويل ، مجرى النسر في جميع مسا قدمناه . وكذلك البازو والشاهين، وجميع سباع الطيور على ما تقدم . (الحدأة) ملك خامل الذكر ومتواضع مقتدر . (البومة) انسان لص ضعيف، ليس له معين ولا فاصر . (الغراب) انسان فاسق كذاب ليس له دين وكذلك البرخم والعنق، ومن رأى في منامه بالنهار اصاب رخمة مرض مرضا شديدا . (الهدهد) رجل خدام السلطان صاحب اخبار وهو دليل الملك الى ما فيه زيادة في ملكه، وقيل ان الهدهد رجل كاتب حاسب بصير ذو هبة ، عا لم يتصرف الامور . (الكركي) انسان غريب مسكين . (النعامه) امرأة غريبة بدوية . (الظليم) رجل غريب عزب . (الديك) رجل اعجمي او مملوك، وقيل هو رجل مناد ومؤذن ، لا يزال الناس

يسمعون صوته . (الدجاجة) امرأة مباركة فإن كثر الدجاج .
 فنساء يجتمعن لفرح او تزويج . (الدارجة) امرأة غدارة ليس
 لها عقيدة ولا خير فيها . (الورشان) امرأة ذات لهو، وفرح
 وطرب . (البغاء) جارية او غلام يتيم . (الطاووس) الذكر
 اعجبي او مال او جمال او اتباع . (الحمامة) امرأة وربما
 كانت زوجة او ابنة، فان كثر الحمام فانه اولاد، والطاووس
 الانثى امرأة اعجمية جميلة ذات حسن وجمال . والقيحة
 امرأة غير مألوفة ولا مأمونة . (اليعسوب) ولد شاطر مبارك .
 (الفاخته) امرأة قليلة الحياء والدين، وهذه الطيور تجري
 في التأويل على حد واحد، فمن رأى انه اكل شيئاً او ملكه
 فانها امرأة من اصاب من ريشها او بيضها بصيد او شراك
 او فخ، كان ذلك مكيدة نصبها غلام للمرأة وان رماها
 بدرهم او حجر، فانه يقذف تلك المرأة . (البليل) غلام مبارك
 ميمون . (القمر) صبي صغير . (العصفور) رجل ضخم خطير
 والاثني منه امرأة، الا ان فيها شؤماً . واذا كثرت العصفير
 فانها اموال وغنيمة، اذا كانت بصيد وكذلك الطيور التي
 قدمنا ذكرها، اذا اصاب الكثير منها بالصيد، فهي اموال
 وغنيمة . واصوات العصفير اخبار حسنة لمن سمعها .
 (الخطاف) رجل عابد مجتهد كثير الخير والبركة . (الرزور)
 رجل كثير السفر لا يزال على سفر مثل الجمال . (الصرذ)
 ذلك آدم عليه السلام، وهو رشد وهداية لمن رآه وطُيور
 الماء اعوان الملك وخدمة، اذا رآها في الماء . واما اذا رآها

في البر، فهي خير وخصب ولا خير في رزقها، فانها احزان .
واما الطيور المجهولة التي لا يعلم نوعها في التأويل ملائكة .
(البیض) المجهول في التأويل نساء ذوات هيات ، اذا ملك
من ذلك او جاءه وان اكل منه فهو مال ورزق صالح، اذا
كان مطبوخا او مشويا او مقليا، فان اكله نيتا اصاب مالا
حراما، واذا اكل قشر البيض او بياضه دون صفارة فانه
ياكل سلب مقتول او ميت وربما كان نباشا للقبور والله اعلم .
حكى ان رجلا اتى الى محمد بن سيرين قال: ما تقول في
رجل رأى في منامه كأنه يكسر بيضا يأخذ البياض ويدع
الصفار؟ فقال له محمد بن سيرين: قل لذلك الرجل يأتيني
ويسألني . فقال: ابلغك عنه فانظر ما تنيره . فقال: لا .
فذهب الرجل ثم عاد يسأله . فقال له: دعه يأتي الي . فقال:
انا الذي رأيت هذه الرؤيا . فقال له: احلف لي بالله انك
الذي رأيتها، فحلف بالله انه الذي رآها، فقال: الامام لمن
حوله: خذوا هذا وودوه الى السلطان، وقولوا له : هذا
رجل نباش يأخذ أكفان الموتى، فقال الرجل: يا سيدي انا
اتوب لله على يدك ولا اعود ابدا .

(الباب الثالث والمشرون)

في رؤيا الجرف والصناعات والالهي وغير ذلك

(الوزان والكيل) في التأويل القاضي ، اذا كانا مجهولين
فان رآهما يصفقان فالقاضي جائر في حكمه، وان كانا

برة صان فالقاضي عادل في حكمه وقضائه، وان رأى انه صار
 وزناً او كياناً فانه يصير قاضياً والقاضي المجهول هو الله
 تعالى. (الخطيب) فقيه في الدين، وكذلك العطار (الصيرفي)
 رجل عالم لا يتنعم به، الا في عرض الدنيا. (البزاز) رجل
 صاحب خطر عظيماً في دنياه شاعر، وحكيم. (الخران) رجل
 عظيم شاعر، يمزق اعراض الناس. (الخياط) رجل بائع دينه
 بدنياء، وتم على يديه امور الدنيا. (الفراء) رجل كثير
 المال، طيب المكاسب. (الرتا) رجل صاحب خصومات.
 (الاسكافي) رجل يؤلف بين الناس، وبين الرجال والنساء.
 (النحاس) صاحب اخبار السلطان. (النجار) رجل يقهر
 الرجال. (الحداد) رجل صاحب ملك، وسلطة وقوة.
 (الصقال) رجل يتبع الخير والشر ببعضهما. (القصار) رجل
 يغيث الناس في المعاصي، وينهاهم عنها. (الطباخ والشواء)
 رجل كثير الكلام في طلب رزقه وينال خيراً. (انقصاب)
 المجهول ملك الموت والمعروف رجل يجري، على طلب
 الدنيا. (الملاح) رجل خبير بمداواة الناس والملوك،
 والساطين. (الصائغ) رجل كذاب صاحب غش، غير محبوب
 في أموره. (الحجام والحلاج) رجل كاتب والكاتب رجل
 حجام، والحلاج رجل يتكلم بالحق ويعمل بالخير ويميز
 الخبيث من الطيب، والطحان رجل مكاري او حمال.
 (الساقي) رجل صاحب اصدقاء واخوان ومعارف. (السرائج)
 رجل يرمي الشر بين الرجل وزوجته. (الصباغ) رجل

صاحب باطل ورياء وكذب ومهتان. (البقال) رجل بصير
 بكلام الناس عارف بالحجج، بعيد عن الغلط. (ضراب
 الدراهم، والدقائق) رجل يفصل بالخصومات، والوقائع بين
 الناس. (الحلاق) جذاذ الشعر رجل ذو مال كثير الاضرار
 بدون نفع. (التراس) رجل يحمل الناس وينزلهم. (الجزار
 والكواز والزجاج والقصاص والخراص) جميعهم في التأويل
 يجانسون الجزار، لان هذا يعبر عنه بالنساء. (المعلم) معلم
 الصبيان فهو سلطان او وزير، ومن رأى انه مع الصبيان في
 المكتب فاما تطول حياته، ويرد الى ارض العمر. (النساج)
 رجل مسافر. (الخزان) رجل كثير النسل والاولاد، غير انه
 يكون مكدرًا في معيشته. (البناء) رجل تنوج الناس على
 يديه. (البيطار) رجل قواده. (المنجم والكهن، والساحر)
 رجل يطيب كلامه، ويحلو لسانه. (الراقي والسائس والحمار
 والفهد) جميعهم ولاية امور. (السائك) السالك. (الساك)
 يملكان رؤوس الناس. (المصور) رجل
 (الدهان) رجل يزين لمن خالطه او عامله. (النباش) ان كان
 رجلاً ذا امن وامانة فانه عواص في العلوم والحكمة. وان
 غير ذلك فهو رجل حفار القبور والارض، ومن ازيل عن
 موضعه او وطنه دابته او اسقط عن المنبر، او كان فسي
 النزاع او تلوى بساطه. او كس مجلسه او انحلت عمامته
 او سقطت فلسونه، او قطعت يده او لسانه، او كف بصره
 هذا كله يدل على العزل او الموت.

(الباب الرابع والعشرون)

في اشياء متفرقة جمعت في هذا الفصل

(النور) في التأويل هداية والظلمة ضلال، والطريق طريق الحق، والميل عنها ميل الى الباطل والضلال. (والخراب) من الارض ضلال، لمن رأى انه فيها. (والحصن) صيانه في الدين، لمن رأى نفسه داخلها، والكتب المطوية خير مستور والكتاب المنشور خير ظاهر، والحثم تحقيق في الامر والكتب والمختوم ، مواريث لقوله تعالى «خذ الكتاب بقوة» وكتب العلم والفقه علم وحكمة، وكتب الشعر غواية ومكر وكذب. (المصحف) حكمة ينالها الرجل، فمن رأى انه يكتب مصحفا فانه يجمع الدين والعلم والمال، وينفع به الناس . ومن رأى انه مزق مصحفا فقد جحد ما انزل الله ومن رأى انه اكل اوراق المصحف، فانه يستهذي بكتاب الله وينكر بعض أحكامه ويستهن بها ويذهب بها دينه ، ومن رأى ان ذراعه او ساقه او ثيابه او بعض اعضائه صار جديدا، فانه يطول عمره. ومن رأى انه صار مملوكا او اسيرا فانه يضيق عليه ويذل ويذهب ماله ويكون في هم وعم، ويذهب عزه. ومن رأى عضوا من اعضائه صار قرازا فان عمره يقصر، ومن رأى انه استعار شيئا وأعاره فهو المرافق التي لا تدفع عنه، ولا تجلب له. ومن باع مملوكا فقد خرج من هم وغم ومن اشتراه فهو ضد ذلك، وشراء الجارية خير من بيعها ورؤية الملك سرور وفرح ورائحه العود ذكر طيب والبخور وكل عطر طيب الرائحة محمود

والزعران مال مجموع طيب والشطرنج اباطيل وزور
وبهتان، وربما كان كلاما وجدالا وكذلك النرد وهو خبر
ضعيف واه. (والكعاب) اللعب فيها ضجة. وخصومات ،
وكذلك اللعب بالفصوص والجوز. (والدواة) امرأة فمن
راى انها انكسرت او سرقت ، ماتت امرأته والقلم مسح
انقرآن علم وحكمة، وان كان مع الدواة فهو ولد ، ومن
رأى في منامه انه اجتمع له امره ، وتم مقصوده واستكمل
مطلوبه في الدنيا دل على تغيير حاله، ونقصان امره قال
تعالى : «حتى اذا فرحوا بما اوتوا ، اخذناهم بغتة فاذا هم
مبلسون» وقال الشاعر :

« اذا تم امر بدا نقصه ترقب زوالا اذا قيل تم »
واعلم بان الكذب في الرؤيا يفسدها ويحولها عن
أصولها . وقد نهى النبي «صلى الله عليه وسلم» عن ذلك
واغلظ في النهي عنه فقال «صلى الله عليه وسلم» : من
كذب علي عامدا متعمدا فليتبوا مقعده من النار ، وقال
«صلى الله عليه وسلم» : ثلاثة يعذبون يوم القيامة، أشد
عذاب، كذاب في الرؤيا. مكلف ان يعقد بين تيرتين ،
وليس بعافدهما . ورجل صور التماثيل فهو مكلف ان
ينفخ فيها الروح وليس بنافخ، ورجل ام قوما وهم له
كارهين ينبغي لمن رأى، في منامه شيئا يفزعه او يكرهه ،
ان ينقل عن يساره اذا اتبه من منامه ثلاث مرات ، ويتعود
بالله من الشيطان الرجيم . فقد روى ذلك عن النبي «صلى
الله عليه وسلم» وآله والتابعين .

(الباب الخامس والعشرون)

في ناوليل قراءة سورة القرآن

(الفاححة) الكريمة من قرباها او سببا منها فانه ندعو بدعوات، يحاسب فيها وينال فائده يسر بها، وفيل يزوج نالها بسبع نسوة مفرات . ويكون مستجاب الدعوه . ويدل على ذلك دعاء رسول الله «صلى الله عليه وسلم» فقال: يفر الحسد الله رب العالمين قبل الدعاء . وبعده . (البقرة) من نالها في نومه او نسيانها . ولو حرقا . او تليت عليه فانه يرزق طول العمر . وصلاح الدين وربنا ينقل نالها من موضع الى موضع آخر . ويكون له عز وحظ . قيل ان كان فانيا فريت مده، وان كان عالما طال عمره . وحسنت حالته . (سورة آل عمران من تلاها في نومه، او شيئ منها يكون محوس الحظ، بين اهله ويرزق في كبره ويكون كثير الاسفار . (سورة النساء) من تلاها يكون معه في اخر عمره امرأة جسيمة . لا تحسن العشرة معه، ويكون قوي الاضجاع قوي الكلام والفصاحة . (سورة المائدة) من تلاها يكون كريم النفس والنعم، غير انه يلى بفوم جفاة . (سورة الانعام) من تلاها يكون موجه لحفظ الدين والرزق، الحسن والحظ في دنياه وآخره . (سورة الاعراف) من تلاها ينال من كل علم حظا وربنا يسوب ، في ارض العربة . (سورة الانفال) من تلاها يكون موجه بالعز والظفر، ويكون سالما في دينه . (سورة التوبة) من

تلاها في نومه يكون مجبا للصالحين . (سورة يونس عليه السلام) من تلاها في نومه او شيئا منها، فانه يصاب في شيء من ماله، وقيل يكون تاليها مستعدا للبشرى والخير . (سورة هود عليه السلام) من تلاها يكون كثير الاعداء ، ويؤثر الغربة . (سورة يوسف عليه السلام) من تلاها يكون له اعداء، ويرزق في الغربة حظاء . (سورة الرعد) من تلاها يختلف به الفقر، وفي قول تدنو وفاته . (سورة ابراهيم) من تلاها يكون من المسيحيين محفوظا في اهله، ويكون مكينا وان كان تاليها ملكا، قويت شوكنه وان كان فاضيا حسنت سيرته، وان كان تاجرا فضل على ذويه، وان كان عالما مات في عزه . (سورة النحل) من تلاها في نومه يكون محفوظا مرزوقا، ويكون من شيعة محمد «صلى الله عليه وسلم» وان لم يكن في صحبتهم . (سورة الاسراء) من تلاها في نومه يبتور عليه السلطان، ورسا بلحقه مكرهه ويخاف من تهمة وهو بريء

تلاها طال عمره وحسن حاله ووروه

بهم . (سورة مريم) من تلاها في نو

ويفرج الله عنه ويهون عليه . (سورة طه) عليه السلام، من تلاها يحب صلاح الليل ويفعل الخير ويحب عشرة اهل الدين . (سورة الانبياء) من تلاها يرزق حسن الحظ من الناس . (سورة الحج) من تلاها يرزق الحج والعمره . وان كان غليلا يمت . (سورة المؤمنون) من تلاها دل على محبته في طول القنوب من الليل، والابتهاال الى الله ويخاف

عليه من مرض يصيبه (سورة النور) من تلاها يامسر
 بالمعروف، وينهي عن المنكر ويحب في الله ويبغض في الله
 ويلحقه مرض في دنياه (سورة الفرقان) من تلاها يحب
 الحق، ويكره الباطل (سورة الشعراء) من تلاها قال عسر
 في رزقه، ولا ينال شيئا، الا بالنكد ويكون محبا للسفر
 قليل الحظ (سورة النمل) من تلاها يحب الحق، ويكره
 الباطل، ويكون سيد قومه، وينال سيادة وعلماء (سورة
 القصص) من تلاها يتتليه الله بشيء من الارض، في فساد
 زرع او مدينة او دار، او عقاره (سورة العنكبوت) من
 تلاها في منامه يشر باذن الله تعالى ولن يتتليه بوحدة
 ابداء (سورة الروم) من تلاها يكون في قلبه النفاق، وان
 كان تاليا ملكا، يكون عالما وان كان قاضيا، او تاجرا ،
 استفاد فائدة كبيرة (سورة لقمان) من تلاها يستفيد
 كتابة، وحكمة (سورة السجدة) من تلاها يكون قوي
 التوحيد، سالم اليقين (سورة الاحزاب) من تلاها يكون
 حامدا لاهله ويكون طويل العمر، كثير المكر على الصديق
 (سورة سبا) من تلاها يرى الله عز وجل، ويكون وليا من
 اوليائه (سورة يس) عليه السلام، من تلاها يكون دينه
 قويا (الصافات) من تلاها، يرزق معيشة من حلال وولدين
 ذكرين (سورة ص) يكون تاليا ذا غيرة، محبا للنساء
 ومسارتن (الزمر) من تلاها يعيش حتى يرى ولد ولده،
 وربما يسافر ولا يرجع الى وطنه (سورة غافر) يكون تاليا
 سالم اليقين (سورة فصلت) يكون تاليا ، سببا لهداية

قوم يتقادون للشرعة - (سورة الشورى) يستفيد تاليتها علما
 وعملًا - (سورة الزخرف) من تلاها ربما يصير عليه رزقته
 ويضيق به حله، ويكون حظها في آخر عمره - (سورة الباقية)
 تاليتها يكون من الزهادة (سورة الاحقاف) يكون تاليتها عاقا
 لوالديه، وينال في آخر عمره قوة حسنة - (سورة القتال)
 يأتيه ملك الموت في احسن سورة - (الفتح) تاليتها يحبه الله
 «تعالى» - (سورة الحجرات) من تلاها يكون مؤلفا بين
 فلوب عباد الله - (سورة القصص) من تلاها يكون ذا علم، ويحتاج
 اهل مدينته اليه ويكون في آخر عمره احسن من اوله ،
 ويكون قويا - (الذاريات) من تلاها يقال من فيات الارض
 ما يشاء، وقد يبيل مع مذهب - (سورة الطور) تاليتها يكون
 مرضيا دينه عند الله - (سورة النجم) من تلاها يرزق اولادًا،
 ويموتون في مرضاة الله ويكون ذا علم وورع - (القمر) من
 تلاها يناله سحر وينجو منه، ولا يضره - (سورة الرحمن)
 تاليتها ينال في الآخرة رحمة وفي الدنيا نعمة - (سورة
 الواقعة) تاليتها يكون سباقا للخيرات والطاعة - (سورة
 الحديد) تاليتها يكون محبوب الاثر صحيح الدين - (سورة
 المجادلة) تاليتها يكون مجادلا لاهل الباطل، قاهرا لهم -
 (سورة الحشر) يحشر الله تاليتها وهو راض عنه، ويهلك
 اعداءه - (سورة المستحنة) تاليتها يناله محنة وتزول عنه -
 (سورة الصف) يموت تاليتها - (سورة الجمعة) من تلاها
 يجتمع الله له خيري الدنيا والآخرة - (المنافقون) تاليتها يكون
 بريئا من النفاق - (سورة التغابن) من تلاها يموت على

الهداية، والایمان. (الطلاق) من تلاها تدل رؤياه عبـى
 تنازع بينه وبين زوجته، يؤدي للفراق ، الا انه يؤدي
 صداقها. (سورة التحريم) من تلاها عصم من ارتكاب
 المحارم. (سورة الملك) تاليها يمطيه الله من خيري الدنيا
 والآخرة، وتكثر املاكه وخيراته. (سورة ن) من تلاها رزق
 العناية والفوز والقضاء. (سورة العاقبة) تاليها يخشى عليه
 من الضرب والقطع، ويكون على حق. (العارج) من تلاها
 كان آمناً، مؤيداً منصوراً. (نوح) من تلاها كان من الأمنين
 بالمعروف، والناهين عن المنكر، ويكون منصوراً على
 الاعداء. (الجن) تاليها يكون محفوظاً منهم. (سورة المزمل)
 من تلاها حسنت سيرته، وكان صبوراً. (المدثر) من تلاها
 يكون في ضيق من رزقه، وينفس الله عنه. (سورة القيامة)
 من تلاها يتجنب الحلف، فلا يحلف ابداً. (الانسان) من
 تلاها وفق للسخاء، ورزق الشكر. (سورة المرسلات) من
 تلاها رد الله عليه رزقه، وأخرس اعداءه. (النبأ) من تلاها
 نزع الهموم والاحزان من قلبه، وعظم شأنه وارتفع ذكره
 بالجليل. (النازعات) من تلاها نزع الهموم والاحزان من
 قلبه. (سورة عبس) من تلاها كثرت صدقاته، وأخرج
 الزكاة. (التكوير) من تلاها كثرت اسفاره ، في ناحية
 المشرق، وربح في السفر. (الانفطار) من تلاها سر به
 السلاطين، وأكرموه. (سورة التطهيف) من تلاها رزق
 الوفاء والعدل. (الانشقاق) من تلاها كثرت اولاده ونسله.
 (سورة البروج) من تلاها نجاه الله من الهموم، وأكرمه

بأنواع العلوم. (الطارق) من تلاها همه الله تعالى كثرة
الذكر والتسبيح. (سورة الاعلى) من تلاها تيسرت اموره.
(سورة الفاشية) من تلاها ارتفع قدره، وانتشر علمه.
(سورة الفجر) من تلاها كسب الهيبة والبهاء. (البلد) من
تلاها وفق لاطعام المساكين ولاكرام الايتام ورحم الضعفاء.
(الشمس) من تلاها رزقه الله الفهم الذكي، والقطنة في
جميع الاشياء. (سورة الليل) من تلاها رزق الحفظ، وأمن
هناك السر. (الضحى) من تلاها يكرم الايتام والمساكين.
(الانشراح) من تلاها شرح الله صدره بالاسلام ويسر
أموره، وكشف عنه همومه وغمومه. (سورة التين) من
تلاها عجل الله قضاء حوائجه وسهل رزقه. (سورة العلق)
من تلاها طال عمره وعلا قدره. (سورة القدر) من تلاها
حسن حاله. (البينة) من تلاها هدى الله على يديه، قوما
صالحين. (الزلزلة) من تلاها زلزل الله به اقدام الكافرين.
(العاديات) من تلاها رزقه ا

من تلاها اكرمه الله بالعبادة، والتقوى. (السدر) من تلاها
كان تاركا لجميع المال وزاهدا فيه. (المصر) من تلاها صبر
وأعين على الحق. (الهزلة) من تلاها جمع مالا، ثم انفق في
اعمال البر. (الفيل) من تلاها ينصر على الاعداء، ويجري
عليه فتوح البلدان. (سورة قريش) من تلاها يطعم المساكين
ويؤلف الله قلوب المؤمنين على يديه. (سورة الماعون) من
تلاها ظفر بمن خالفه وعاداه. (سورة الكوثر) من تلاها
وفق لمجاهدة الكافرين. (سورة الكافرين) من تلاها وفق

لجأهدة الكافرين» (سورة النصر) من تلاها نصره الله على
 أعدائه. وهي رقيا تدل على وفاة صاحبها ، فاجها سورة
 اختص بها رسول الله «صلى الله عليه وسلم» جاء رجل الى
 محمد بن سيرين وقال له : رأيت كأنني اقرأ سورة النصر .
 فقال له : عليك بالوصية، فقد دنا أجلك . قال : فلم ذلك؟
 قال : لانها آخر سورة نزلت على النبي «صلى الله عليه
 وسلم» من السماء (سورة المسد) من تلاها ينال ماء ،
 ويعظم ذكره ويقوى توحيده وتقال عياله. ويطيب عيشه .
 (الاخلاص) من تلاها يرزق التوبة، ولا يعيش له واد لقوله
 تعالى : «لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد» . وقال
 بعض المفسرين من تلا سورة الاخلاص في منامه، دل على
 انه يوحد الله تعالى ويرزق الراثي ولدا، لا يبوت حتى
 يدفن اهله كلهم ولا يبوت الا وهو وحيد» (سورة الفلق)
 من تلاها بقي السوء» (سورة الناس) من تلاها عصم من
 البلاء .

(الباب السادس والعشرون)

في تأويل السلام والمصافحة

من رأى كأنه يصافح عدوا او يماثقه، ارتفعت من بينهما
 العداوة وثبتت الالفة لأن النبي «صلى الله عليه وسلم» قال
 المصافحة تزيد في المودة، ومن رأى ان عدوه سلم عليه فإنه
 يطلب اليه الصلح، ومن رأى سلم على من ليس بينه وبينه
 عداوة، اصاب المسلم عليه من المسلم فرحاً، وإن كانت بينهما

عداوة، فانه يظفر بالمسلم ويأمن بوائقه. ومن رأى كانه سلم على شيخ لا يعرفه، فان ذلك امان من عذاب الله عز وجل، وان رأى انه سلم على شيخ يعرفه يشكح امرأة حسناء، وينال انواع الفواكه لقوله تعالى لهم، فيها فاكهة ولهم ما يدعون سلام قولاً من رب رحيم، فان سلم عليه شاب لا يعرفه، فانه يسلم من شر أعدائه، ومن كان يخطب الى رجل فرأى كانه يسلم لي على ذلك الرجل، فرد عليه جواب سلامه فانه يوجه فان لم يرد سلامه لم يوجه، وكذلك ان كان بينه وبين رجل تجارة، فرأى في منامه كانه سلم عليه فرد عليه جوابه استقامت تلك التجارة بينهما فان لم يرد جوابه لم تستقم .

(الباب السابع والعشرون)

في رؤيا الناس الشيخ منهم والشاب والفتاة والعجوز
والاطفال والمعروف والمجهول

قال الاستاذ ابو اسعد رحمه الله: من رأى رجلاً يعرفه دلت رؤياه على ان يأخذ منه، او من شبيهه او من سميه شيئاً، فان رأى كانه اخذ منه ما يستحب جوهره فال منه ما يؤمله فان كان من اهل الولاية ورأى كانه اخذ منه قميصاً جديداً، فانه يؤنبه، فان اخذ منه جبلاً فانه عهد، فان رأى كانه اخذ منه مالا يستحب جوهره، او نوعه فانه يأس منه، ويقع بينهما عداوة وبغضاء .

رؤيا الشيخ والكهل تدل على جد صاحبها، فان رآهما

او احدهما ضعيفا، فهو ضعف جده، واذا رآهنا او احدهما
 قويا، فهو قوة جده، فان رأى شابا كأنه تحول شيئا اتبع
 خيرا وخصبا، فان رأى شيئا رستاقيا فانه يصيب علما
 وأدبا، فان رأى كأنه اتبعه اتخذ صديقا غليظا، ومن رأى
 شيئا تركيا، اتخذ صديقا غادرا فان كان مسلما سلم من شره .
 والشاب في التأويل، عدو الرجل . فان كان ايض فهو
 عدو مستور، وان كان اسود فهو عدو غني، وان كان
 اشقر فهو عدو شيخ، وان كان ديلما فهو عدو امير، وان
 كان رستاقيا فهو عدو فظ، فان كان قويا فهو شدة عداوته،
 ان كان مجهولا وان كان معروفا فهو بعينه، فمن رأى انه
 اتبع شاب فانه عدو يظهر به فان رأى ان شيئا اشرف عليه،
 فانه يمكنه من الخير وان كان شابا اشرف عليه . فانه عدو
 يتمكن منه لانه علا عليه، وان رأى شيئا كأنه صار شابا
 فقد اختلف في تأويل رؤياه، فقال بعضهم انه يتجدد له
 سرور وقال بعضهم: انه يظهر في دينه او دنياه، نقص عظيم .
 وقال بعضهم: انه يموت . وقال بعضهم: ان رؤياه تدل على
 حرصه، لان قلب الشيخ شاب على الحرص والامل، فان
 رأى شابا مجهولا فابغضه فانه يظهر له عدو بغض السى
 الناس، فان أحبه فانه يظهر له عدو محبوب، فان رأى جارية
 متزينة مسلمة سمع خبرا سارا من حيث لا يحتسب . وان
 كانت كافرة سمع خبرا غير سار ، فان رأى جارية عابسة
 الوجه سمع خبرا وحشا ، فان رأى جارية مهزولة أصابه
 الله بالفقر، فان رأى جارية عرانة خسر في تجارته وافتضح

فيها •

وان رأى انه اصاب بكرا ملك ضيعة مغله واتجر تجارة
راجحه والجارية خير على قدر جمالها، ولبسها وطيبها، فان
كانت مستورة فانه خير مستور مع دين. فان كانت متبرجة
فان الخير مشهور، وان كانت متنقبة فان الخير ملتبس ،
وان كانت مكشوفة فانه خير يشيع، والناهد خير مرجو ،
ومن رأى امرأة حسناء دخلت داره نال سرورا وفرحا •
والمرأة الجميلة مال لا بقاء له لان الجبال يتغير فان رأى
كأن امرأة شابة اقبلت عليه بوجهها اقبل امره بعد الادبار
والمرأة العريية العزباء المجهولة الشابة المترنة، يطول وصف
خيرها ونفعها في التأويل والسينة من النساء في التأويل،
خصب السنة والمهزولة جد بها، وافضل النساء في التأويل
العرييات الادم والمجهولة منهن خير من المعروفة واقوى،
والمستعصات منهن في الزينة والهيئة، افضل من غيرهن وكل
مواتات العرييات والادم ومعاملتهن في التأويل، خير بقدر
مواناتهن ولهن فضل على سواهن، من النساء. واذا رأت
امراة في مامها امراه شابه، فهي عدوه لها على اية حالة
رآتها. واذا رأت عجوزا فهو جدّها واما العجوز في دنياه،
فان رآها مريئة مكشوفة نال دنياه مع بشاره عاجله ، وان
رآها غاسه دلت على دهاب الجاه لأجل الدنيا. وان رآها
مبيحه انقلب عليه الامور • وان رآها عريانة فانها فضيحة،
وان رآها مسفيه فانه امر مع ندامه. فان رأى كأن عجوزا
دخلت داره قبل دنياه، وان رآها خرجت عن داره، زالت

عنه دنياه . فان لم تكن العجوز مسلمة فهي دنيا حرام فان كانت مسلمة فهي دنيا حلال ، وان كانت قبيحة فلا خير فيها . والعجوز المجعولة ، في التأويل ، اقوى . فان رأت امرأة شابة في منامها ، كأنها تحولت عجوزا دلت رؤياها على حسن دينها . فان رأى الرجل عجوزا لا تطاوعه ، وهو بهم بها فهي دنيا تنغير عليه فان طاولته قال من الدنيا بقدر مطاوعتها ، واما الصبي في التأويل فعدو ضعيف يظهر صداقة ، ثم يظهر عداوة . فان رأى رجل كأنه صار صبيا ذهب مروءته الا ان رؤياه تدل على الفرج من هم هو فيه فان رأى كأنه يحمل صبيا فانه يدير ملكا ، ومن رأى كأنه يتعلم في الكتب القرآن والادب فانه يتوب من الذنوب ، ومن رأى كأنه ولد له جملة اولاد دلت رؤياه على هم لان الاطفال لا يمكن تربيتهم الا بمقاساة الهموم . .

حكى ان رجلا اتى بن سيرين فقال : رأيت كأن في حجرى صبيا يصيح . فقال : اتق الله ولا تضرب بالعود ، وقيل من رأى له ولدا صغيرا وهو لا يخالط جسده فهو زيادة ينالها او يغنم ، وقيل الصبيان الصغار يدلون على هموم يسيرة والصبية في المنام خصب وفرج ويسر بعد عسر ينمو ويزيد ، والوصيفة خير محدث فيه ثناء حسن وخير مرجو ، ومن رأى كأنه اشترى غلاما اصابه هم . ومن اشترى جارية اصاب خيرا . وان رأى البعد غير البالغ ، كأنه قد ادرك احلم ، فانه يعق فان رأى كأنه ادرك وطرح عليه رداء ايض ، فانه يتزوج امرأة حرة ، وان رأى كأنه طرح عليه رداء اسود ،

فانه يتزوج مولاته، وان رأى كأنه طرح عليه رداء ارجواني،
تزوج بامرأة شريفة الحسب . فان رأى الحر مثل هذه
الرؤيا ، دلت رؤياه على انه يبلغ، وان رآها شيخ دلت
رؤياه على موته، وان رآها مرتكب لمعصية خفية فانه يفتضح
ومن رأى انه اصاب ولدا بالغاً، فهو له عز وقوة وأمه أولى
به في أحكام التأويل من ابيه، واذا رأت امرأة ذكراً أمرد
فهو خير يأتيها على قدر حسنه او قبحه، وقيل من كان له
ابن صغير، ورأى انه صار رجلاً دل على موته، وقيل من
كان من الصبيان، قد ادرك ولحق بالرجالة فانه يدل على
تقوية ومساعدة، ومن الناس من يرى انه ولد له غلام ،
وكانت امرأته حبلى فانها تلد جارية، وان رأى انها ولدت
جارية فتلد غلاماً ، وربما اختلفت الطبيعة في ذلك فيرى
انه ولد له غلام، فهو غلام . او يرى انه ولد له جارية فهي
جارية، فاسأل عن ذلك الطبائع فانها تخبرك وقيل الرصيف
خير .

حكى ان امرأة بمكة تقرأ القرآن رأت كأن حول الكعبة
وصائف بأيديهن الريحان وهن معصرات ، وكأنها قالت
سبحان الله هذا حول الكعبة قيل لها: اما علمت ان عبد
المزيز بن ابي داوود تزوج الليلة . فاتبته فاذا عبد العزيز
ابن ابي داوود قد مات .

(الباب الثامن عشر)

في العطش والشرب والري والجوع والاكل ، واكل لحم الانسان
لحم نفسه او لحم جنس آخر ، ومضغ العلك والطبخ بالنار

اما العطش في التأويل، فخلل في الدين . فمن رأى انه
عطشان وأراد ان يشرب من نهر فلم يشرب فانه يخرج من
حزن؛ لقوله تعالى في قصه طالوت: «ان الله مبتليكم به»
فمن شرب منه فليس مني ومن لم يطعمه فانه مني» قال
بعضهم : من اراد ان يشرب، فلم يشرب لم يظفر بحاجته،
ومن شرب الماء البارد اصاب مالا حلالا، واذا رأى انه ريان
من الماء دل على صحة دينه، واستقامته وصلاح حاله فيه،
واما الجوع فانه دهاب مان او حرص في طلب معاش .
والشبع تحصيل المعاش وعود المال والاكل يختلف في
احواله، وقال بعضهم الجوع خير من الشبع، والري خير
من العطش . وقيل: من رأى انه جائع اصاب خيرا، ويكون
حريصا ومن رأى ان غيره دعاه الى الغداء ، دارت رؤياه
على سفر غير بعيد . لقوله تعالى «لقد اقيننا من سفرنا هذا
نصبا» فان دعاه الى الاكل نصف النهار، فانه يستريح من
تعب فان دعاه الى العشاء فانه يحدد رجلا ويسكر به قبل
ان يحده، هو ومن رأى انه اكل طعاما وانهم . فانه
يحرص على السعي في حرفته، ومن رأى انه اكل لحم نفسه
فانه يأكل مدخور ماله ومكسوزه، فان اكل لحم غيره فان
اكله نيتا فانه يقتناه احد اقربائه ، وان اكله مطبوخا او
مشويا، فانه يأكل رأس مال غيره، فان رأى كأنه بعض لحم

نفسه، ويقطعه ويطره الى الارض فانه رجل عماز، واكل المرأة لحم المرأة مساحقة او معالينة، وأكل لحم نفسها دليل على انها تزني، وتأكل كد فرجها وأكل لحم الرجل في التأويل. مثل اكل المرأة. وكذلك اكل لحم الشاب اقوى في التأويل، من اكل لحم الشيخ. فان رأى انه يأكل لحم لسان نفسه اصاب منفعة من قبل لسانه، وربما دلت هذه الرؤيا على تعود صاحبها السكوت، وكظم الغيظ والمداراة.

(مضغ العلك)

(مضغ العلك) فمن رأى انه يعضه، فانه ينال مالا في منازعة ، وقيل ان مضغ العلك اتيان فاحشة، لانه من عمل قوم لوطه. واما من رأى انه يطبخ بالنار شيئا ونضج فانه يصيب مراده في مال، فان لم ينضج لم ينل مراده، ولو رأى انه يأكل اللبان فان اللبان ينزله بعض الادوية. ولو رأى انه يعض اللبان والعلك فانه يصير الى امر، يكثر فيه الكلام والترداد مثل مغازعة او شكوى او ما يشبه ذلك. وكل ما يعض من غير اكل فانه يزداد الكلام بقدر ذلك المضغ . وكذلك قصب السكر. الا انه كلام يستحلى ترداده. فان رأى انه يأكل من رؤوس الناس او يطعمها غيره ، او ينال منها شعرا او عظاما فانه يصيب مالا من رؤساء الناس وعظماهم. فان اكل من ادمعهم فانه يصيب من ذخائر اموالهم، وكذلك رؤوس البهائم والسباع. الا انها دون رؤوس الناس في الشرف، فان رأى رؤوس الناس مقطوعة

في بلدة او محلة او بيت، او على باب دار فان رؤوس
الناس يأتون ذلك الموضع ويجمعون فيه، وقيل من رأى
انه يأكل لحم نفسه اصاب مالا حراما وسلطانا عظيما، فان
رأى انه عاق رجل ميتا او حيا فان حياته تطول، وكذلك
المصافحة، ومن رأى انه يأكل من لحم نفسه، او لحم غيره
وكان لما يأكل اثر ظاهر، اكل من ماله او من مال غيره، فان
لم يكن له اثر اختاب انسانا من اهل بيته او غيرهم، ومن
اكل لحم المصلوب، اكل مالا حراما من رجل رفيع القدر،
اذا كان لما يأكل اثر .

باب تفسير المنام للعامة ابن النابلسي

(الباب التاسع والعشرون)

في رؤيا احوال تكون من الانسان في يفتلته معا ياتي
في جميع الحركات التي يفتلها ذلك مفصلا

اما الانقلاب فمن رأى انه انقلب على رأسه ، فانه
حدوث مصيبة وربما كان انقلاب رئيسه عليه، ومن رأى
انه انقلب من جنب الى جنب ، فانه تغير حال، ومن رأى انه
انقلب بظهره فانه اجتناب مصيبة، واما البكاء فمن رأى انه
يكي بغير صراخ، فانه فرج من هم وغم، ومن رأى انه
يكي بصراخ، فهو حصول مصيبة لاهل ذلك المكان، ومن

رأى ان عيناه تدمع بغير بكاء، فانه يظفر بمراده، ومن رأى
 انه يبكي ولم يخرج عينيه دمع فليس بسجود، وان جرى
 مكان الدمع، فانه دم يدل على الندم، على امر فدا منته
 ويتوب، وقال ابو سعيد الواعظ : البكاء فرة عين، فمن
 رأى انه يبكي على انسان يعرفه وقد مات ومع البكاء نواح.
 فانه يفع كما يراه وفي عقبه مصيبة من موت او هم او
 شنيع، فان رأى كان الناس ينوحون على وال قد مات،
 وسزت ثيابهم وينفضون التراب على رؤوسهم. فان ذلك
 الوالي يحور في السلطان وان رأى كأنه مات وهم يبكون
 خلف جنازته من غير نوح، فانهم يرون من ذلك الوالي
 سرورا، وقال الكرمانى : من رأى كأنه يبكي فانه يفرح
 فرحا شديدا، وان كان البكاء بصراخ فانه يدل على مصيبه
 نصيبه لقوله تعالى : «وهم يصرخون فيها الآية». ومن رأى
 ان عينيه مملؤنان بالدمع ولم يخرج، فانه يحصل له مال
 حلال. واما الدمع البارد ففرج من غم والحار ضده. وان
 جرى دمع عينه اليسرى فدخل في اليسرى فانه بدخ ابنه
 او ابنه ينكح ابنه. وقال جعفر الصادق : ومن رأى انه
 يبكي. ثم يضحك بعده دل على قرب اجله لقوله تعالى :
 «وانه هو اضحك وابكى وانه هو امات واحيا. وقال بعض
 المعبرين احسن البكاء في اليوم ما لم يكن فيه سراح. وقد
 جرى ذلك نيفا عن الف مرة فلم ار منه الا خيرا وفرحا
 وسرورا، واما الضحك فانه هم وغم. فان كان يقهقه كان
 أزيل لقوله تعالى «فليضحكوا قليلا وليبكوا كثيرا» وقال

نكرمانى من رأى انه يضحك متبساً فانه بشارة وحصول
مراد لقوله تعالى «فتبس ضاحكاً من قولها» . وقال جعفر
الصادق : من رأى انه يضحك متبساً، فانه بشارة بسلام
لقوله تعالى : «فضحكك فبشرناها باسحق» واما الغمز
فمن رأى انه يغمز احداً او احداً يغمزه، فانه يؤول على
ثلاثة اوجه امر مخفي استهزاء وقضاء حاجة لقول الشاعر :
« حواجبنا تقضي الحوائج بيننا

ونحن سكوت والهوى يتكلم»
واما النوم فمن رأى انه نائم، فانه فساد في دينه وربما
كان غافلاً عن مصالح نفسه لقول الامام علي كرم الله وجهه
«الناس نيام فاذا ماتوا اتبهوا» وقد جاء في الدعاء اللهم
نبهنا من نومة الغافلين، ومن انه مستقل على قفاه فانه
يفوى امره وتقبل دولته وتصير بين يديه، لان الارض
مستند قوي، ويكون نصب عينيه، ومن رأى انه نائم
مبطوح، فانه يذهب ماله وتضعف قوته، ولا يشعر بسجري
الاحوال ولا يدري كيف تصرف الامور، والنوم لصاحب
الحظ والسعادة محمود لقول بعضهم :

«واذا السعادة لاحظت عيونها نم فالمخاوف كلهن امان»
ومن رأى انه تغشاء الناس، فانه امان لقوله تعالى :
اد ينشئكم الناس امة منه ، وقال ابو سعد الواعظ: ان
رأى الضعيف انه نائم فانه يبرأ، وان رأى ذلك من هو في
حرب فانه يخاف عليه المسألة، وقال : النوم راحه لقوله
تعالى «وجعلنا نومكم سباتاً» اي راحه، وقال بعض المعبرين

رؤيا النوم تؤول على ثمانية اوجه امن، وراحة وغفلة
وفساد وموت وزهاب مال وضعف وقوة وساء، واما
اليقظة فانها تؤول بالحركة والجهد والاقبال على الطاعة،
وقال ابو سعيد الواعظ : من رأى كأنه نائم واستيقظ ،
فانه يجد في امر كان غافلا عنه، ومن رأى انه ايقظ نائما
فانه يرشد الى طريق الحق لقول بعض المعبرين :

« يا ايها الراقد كم ذا الرقاد قم واتبه من قبل يوم الميعاد »
ومن رأى ان احدا ايقظه، فنظير ذلك وقال بعض
المعبرين رؤيا اليقظة تؤول على خمسة اوجه، السداد في
الاشغال وملازمة الامور الدينية والدنيوية والرجوع عن
شيء ينكره الشرع وكثرة الاسباب والمعاش والزيادة في
العمر، واما (العطاس) فمن رأى انه يعطس فانه استيقن
مما يشك فيه، وقال : بعض المعبرين من رأى انه يعطس،
فانه يدل على انه يحمد الله كثيرا ، ويدل على رحمة الله
تعالى له، لان آدم عليه السلام حين عطس فكان اول كلامه
الحمد لله فقال الله تعالى يرحمك ربك يا آدم وربما دل
العطاس على الشفاء وطول العمر، واما المخاط فيدل على
انه ياتيه ولد كثير الشبه به، لان الهرة ولدت من مخاطة
الاسد، وربما دل الامتخاط على وفاء الدين، او ينجو من
هم او يجازي قوما بما فعلوه، ومن رأى انه امتخط على
الارض ولدت له بنت، ومن رأى انه امتخط على امرأة
فانها تحبل منه، وتسقط ولده، وان رأى امرأة مخطت عليها
فانها تلد منه ولدا آخر وتقطعه، ومن رأى انه امتخط

بمكان فانه ينكح من هناك حلالا كان او حراما، ومن رأى
 انه امتخط في فراش احد فانه يخونه في زوجته، وكذلك
 ان فعل معه فان كان في منديل او ما يشبهه فيؤول في
 الخادم، ومن رأى انه امتخط فمسحته زوجته بشيء منها
 فانها تخدعه وتتحيل عليه، الى ان تحبل منه، وان رأى غيره
 يسح مخاطه فان احدا يخدعه في زوجته، ومن رأى انه
 يأكل مخاطا فانه يأكل مالا حراما، ومن رأى ان بانقه مخاطا
 دلت رؤياه على ان زوجته حامل، ومن رأى انه امتخط
 فخرج منه ما يكره نوعه فهو لا خير فيه، وان كان من نوع
 محبوب فولد صالح مناسب. واما البصاق فكلام سوء،
 فان رأى انه يبصق في مسجد دل على انه يتكلم في
 معروف بالدين والصلاح، وحيث ما رأى انه يبصق بمكان
 يؤول بكلامه، في اهل ذلك المكان من خير او شر، ومن
 رأى انه يبصق على حائط، دل على انه يكثر ما لا ينبغي به
 مرضاة الله تعالى، ومن رأى انه يبصق على الارض، فانه
 يدل على تحصيل اقطاع وضياع، ومن رأى انه يبصق على
 شجر، فانه يدل على نقض عهده وربما يكون واقعا في
 الكذب، وقال الكرمانى : البصاق الحار يدل على طول
 عمره، واما البارد فضده والبصاق الاسود غم والبصاق
 الاصفر مرض في البدن، ومن رأى ان بصاقه جف من فمه
 فانه يدل على فقره، وهو مثل شائع يقولون في حق الغني
 بالغ ريقه، وهو رطب وفي حق الفقير ريقه ناشف، واما
 (الريق) يدل على عذوبة اللفظ، فمن رأى ان ريقه كثير دل

على انه عذب المنطق والناس يحبون لفظه، ومن رأى ان ريقه ناشف فغند ذلك، ومن رأى ان ريقه سائل ولم يصل الى ثوبه فانه يدل على انه ينتفع بعلم يتكلم به في الناس، وقال جابر المغربي : من رأى احدا ييصق على وجهه فانه يعطن في اهل بيته، ومن رأى ان ريقه عاد دما فانه يدل على انه يتكلم بعلم باطل، وقال ايضا : من رأى انه ييصق مختلطا بدم فانه يدل على اكل الحرام والكذب ونقض العهد، واما الفرغرة فانها تدل على الموت والخوف، ومن رأى ان بعلقه فرغرة فيقول بذلك وقال : المبرون ربما دلت الفرغرة على الوضوء والغسل، واما الخطيط فانه زيادة غفلة، وتهاون بالامور بحيث يكون ظاهرا للناس منه التشاوب، فانه ارتكاب امر مكروه وقال : الكرمانى من رأى انه يتشاوب فانه يهمل بالشكاية ولا يفعل، وقال : بعض المبرين من رأى عند التشاوب يضع يده على فيه، فانه يكون مجتهدا وقاصدا طريق الحق، وربما دلت كثرة التشاوب على كثرة النوم والغفلة واما الفواق فانه دليل الغضب وكلام الناس ليس هو من شأن المتكلم، وقال الكرمانى : من رأى انه يتفوق وهو مريض، دل على موته وقال : بعض المبرين الفواق يدل على ارتكاب امر فيه بدعة وصاحبه يقصد الرجوع عن ذلك، واما الصغير فليس بمحسود فانه يدل على الحرام وقطع الطريق، وللأغنياء على الهم والنم وربما كان ارتكاب ما لا ينبغي، واما الغناء فان كان بصوت حسن فيدل على تجارة رابحة فان لم يكن بصوت حسن فتجارة

خاسرة، وقال ابو سعيد الواعظ : المعني يؤول على ثلاثة اوجه عالم او حكيم او مدكرة، والغناء في السوق للغني اقتضاح وللفقير زوال عقل والغناء في الحمام كلام مبهم، والغناء في الاصل يدل على صحة ومنازعة: رأى انه يعني في موضع، يقع هناك كلام كذب او كيد يفرق بين الاحباب لان اولاد من غني ابليس لعنة الله، واما الشعر ففيه وجوه، فان كان فيه حكمة وموعظة وما اشبه ذلك فهو صالح وحصول اجر وثواب، وقال : بعض المعبرين يدل على حكمة لقوله «صلى الله عليه وسلم» ان من الشعر لحكمة، وان كان ليس فيه شيء من ذلك فانه قول باطل وزور لقوله تعالى : «والشعراء يتبعهم الغاؤون، ألم ترى انهم في كل واد يهيمون» وقال الكرمانى : من رأى انه ينشد شعرا فانه ان كان تفزلا دل على النياح، وان كان كما تقدم فوعظ وموعظة، وان كان هجوا فانه كلام كذب ونفاق واكتساب مآثم، واما طنين الاذن فانه كلام يقع فيه وربما انه يشمل خيرا واما الاختلاجات فيها ما يكره وما يحب، فالمكروه منها ما كره مثلها في اليقظة والمحبة ما كانت محبوبة وربما كان الاختلاج نهوض الامر، واما اللطم فحصول مصيبة او امر مكروه، او هم او غم او ندامة، واما النياحة فانها امر مهول وفعل ما لا يجوز وربما كانت فائزة، ولا خير فيمن رأى ذلك خصوصا ان كان بالصراخ فتكنون المصيبة اعظم، واما الدغدغة فمن رأى كأنه يدغدغ احدا فانه يحول بينه وبين حرقة، واعوذ بالله من الشيطان

الرجيم وهذا آخر ما يسره الله من جميع المنقول من
الروايات الصحيحة عن سيدي الامام محمد بن سيرين
وغیره وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم» •

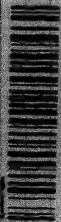
متعال بحق ودود متعال، تفرقوا ايها الملوك المعظام، وغادروا
هذا المكان، من بركة الديان الرحيم الرحمن . بارك الله
فيكم وعليكم والسلام عليكم ورحمة الله .

المفردات

- الباب الاول : في آداب المعبر ، وتعيين الرؤيا ، ومعرفة اصولها ٥
- الباب الثاني : في تأويل رؤية الله تبارك وتعالى ١٠
- الباب الثالث : في رؤية الملائكة والانبياء والصالحين والعلماء والكعبة والأذان والصلاة والحج ١٢
- الباب الرابع : في رؤية السماء والشمس والقمر والنجوم والقيامة والجنة والنار وغير ذلك من نيران الدنيا ١٧
- الباب الخامس : في تأويل الاطوار والرمذ والبرق ، ومياه الابار والسواقي والانهار والنفن والطواحين والحمامات والرياح وغيرها ٢٤
- الباب السادس : في رؤية الارض والجبال والقفار والتلال والابنية ٣٢
- الباب السابع : في تأويل رؤية الاشجار والثمار والحبوب والزرع والخضرة والبقول واليساتين ٣٧
- الباب الثامن : في رؤية الاشربة والاليان ٤١
- الباب التاسع : في رؤية النساء والرجال واعضاء الانسان وادوات الحيوان ٤٣
- الباب العاشر : رؤية التزويج والتكاح وفروج النساء والحمل والولادة والرضاع وما اشبهه ٥٦
- الباب الحادي عشر : في رؤيا الموت والحوى واخبارهم وغيره ٦٠
- الباب الثاني عشر : في رؤيا الكسوة واللباس والبسط وغيرها من اللبس ٦٢

- الباب الثالث عشر : في رؤية الجواهر والحلي والذهب والفضة
والدنانير والدرهم ٦٦
- الباب الرابع عشر : في تأويل رؤيا الاواني والموازين ونحوها ٧٠
- الباب الخامس عشر : في تأويل السلاح واتواعه ٧٢
- الباب السادس عشر : في تأويل رؤيا الخيل والبغال والحمير والوانها ٧٥
- الباب السابع عشر : في تأويل رؤيا الابل والبقر والغنم والتمر
ولحمها والوانها ٧٩
- الباب الثامن عشر : في رؤية الوحوش المأكولة من الحمير والبقر
والوعول والظبأ ولحمها واليانها ٨٤
- الباب التاسع عشر : في تأويل الفيل والسياح والشارية وفرونها ٨٥
- الباب العشرون : في تأويل رؤيا الحياة والمقارب وهوام الارض
وما يتسبب اليها ٨٨
- الباب الحادي والعشرون : في رؤية حيوان الماء والسماك والطري
وغيره ٩١
- الباب الثاني والعشرون : في رؤية الطيور الكاسرة كالنسر والعقاب
والشاهين والياشق وغير ذلك من الطيور ٩٢
- الباب الثالث والعشرون : في رؤيا الجرف والصناعات والملاهي
وغير ذلك ٩٥
- الباب الرابع والعشرون : في اشياء متعرفة جمعت في هذا الفصل ٩٨
- الباب الخامس والعشرون : في تأويل قراءه سورة القرآن ١٠٠
- الباب السادس والعشرون : في تأويل السلام والمصانحه ١٠٧
- الباب السابع والعشرون : في رؤيا الناس الشيخ منهم والشباب
والعناء والمجور والاطفال والمكروب والمجهول ١٠٨
- الباب الثامن والعشرون : في المنطق والشرب والمري والجوع
والاكل، واكل لحم الانسان ، لحم نفسه او لحم جس آخر ،
ومنع الملك والطبخ مالتاد ١١٢
- الباب التاسع والعشرون : في رؤيا احوال بنون من الانسان في
عقلته مما يراه في جميع الحركات التي تعقلها ذلك بهيئلا ١١٥

Biblioteca Alexandrina



0303737